

Inhalt

Bodo Lecke Einleitung – Vorstellung der Beiträge.....	11
I. Grundlagen.....	49
Rolf Eigenwald Absehbares Ende? – Anmerkungen zur Karriere eines Hauptfachs	51
Hubert Ivo Über den Lehrer	71
Kaspar H. Spinner Zwischen ästhetischer Erziehung und moralischer Bildung – Chancen und Gefahren des Literaturunterrichts	95
Norbert Kruse Kann Ideologiekritik heute noch didaktische Orientierung im Deutschunterricht bieten?.....	101
Michael Kämper-van den Boogaart Nach der Kritischen Ära: Probleme mit der Geschichte	121
II. Konzepte.....	155
Jutta Wermke Medien-Ästhetik und Kreativität – oder: Das Transitorische als Irritation der Kreativitätsförderung.....	157
Bodo Lecke Literatur als „moralische Anstalt“? – Deutschunterricht zwischen Ästhetik und Moral.....	177
Volker Frederking Symbolisches Verstehen im Deutschunterricht – Transdisziplinäre Begründungszusammenhänge zur Behebung eines fachlichen Desiderats.....	217

Thomas Zabka Zur Entwicklung der ästhetischen Rationalität – Überlegungen anlässlich des Symbolverstehens im Literaturunterricht	247
Karlheinz Fingerhut Literarisches Wissen, kommunikative und philologische Kompetenzen im Deutschunterricht der Sekundarstufen.	263
Heiner Willenberg Wissen und Kompetenz im Literaturunterricht.....	285
III. Bildungspläne.....	305
Joachim Schulze-Bergmann Der Hamburger Rahmenplan Deutsch 2001/ Arbeitsbereich Literatur – Neuer Wein in welchen alten Schläuchen?.....	307
Hilmar Grundmann Überlegungen zum Deutschunterricht an berufsbildenden Schulen unter besonderer Berücksichtigung aktueller gesellschaftlicher Entwicklungen.....	329
IV. Unterrichtsmodelle	363
Kathrin Schroeder Epochenmodelle im Literaturunterricht der Sekundarstufe II – Romantik.....	365
Jens Bause Thesen zu einer (Deutsch-)Didaktik der ästhetischen Umorientierung – dargestellt an einem theaterpädagogischen Projekt zu Georg Büchners „Woyzeck“	373
Ortwin Beisbart Brechts Anleitungen zum Fremdverstehen.....	381
Dagmar Grenz Kinder- und Jugendliteratur interpretieren mit Studierenden – Lehramtsstudium, Kinder- und Jugendliteratur und Deutschunterricht	407

Mechthild Dehn
Kollektive Erzählprozesse – individuelle Geschichten.
Medien und Mythos in Kindertexten 433

Bodo Lecke
Das Wort als Waffe des Rassismus –
Politische Rhetorik und Deutschunterricht451

Zu den Autorinnen und Autoren..... 473