

Inhaltsverzeichnis

1. Vorwort	7
2. Einleitung	9
2.1. Geographischer Überblick	9
2.2. Historischer Überblick	11
2.3. Zur Schriftkultur des Buchensteinischen und Collesischen	16
2.4. Die Stellung des Buchensteinischen und Collesischen im romanischen Sprachraum	17
2.5. Materialsammlung	22
3. Phonematik	25
3.1. Buchensteinische Phonematik	25
3.1.1. Konsonantenphoneme.....	26
3.1.2. Vokalphoneme.....	33
3.2. Anmerkungen zur Phonematik von Laste, Rocca Piétore, Colle, Selva di Cadore und Alleghe.....	39
4. Historische Lautlehre des Buchensteinischen und Collesischen	41
4.1. Vokalismus.....	41
4.1.1. Betonter Vokalismus	41
4.1.2. Unbetonter Vokalismus	87
4.2. Konsonantismus	103
4.2.1. Anlautkonsonanten	103
4.2.2. Inlautkonsonanten.....	133
4.2.3. Konsonantenverbindungen	164
4.2.4. Doppelkonsonanten	208
4.2.5. Lateinische Auslautkonsonanten	210
5. Bibliographie	211
6. Verzeichnis der Etyma	217