

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
LES DYNAMIQUES CULTURELLES ET LINGUISTIQUES ET LES CODES DE LA / DES VILLE(S) (<i>Christine Bierbach et Thierry Bulot</i>)	7
CHAPITRE 1	15
ESPACE URBAIN ET MISE EN MOTS DE LA DIVERSITÉ LINGUISTIQUE (<i>Thierry Bulot</i>)	15
INTRODUCTION	15
LA SOCIOLINGUISTIQUE URBAINE : TERRAIN, CHAMP ET CONCEPTS DE LA DIVERSITÉ LINGUISTIQUE À LA DIVERSITÉ ATTIDUNALE : L'ENQUÊTE ROUENNAISE	20
QUELQUES RÉSULTATS (DESCRIPTIFS, MÉTHODOLOGIQUES ET THÉORIQUES)	27
CONCLUSION	31
BIBLIOGRAPHIE	32
CHAPITRE 2	35
SOZIOLINGUISTIK IM SUBURBANEN MILIEU : KREOL, PIDGIN, SONDRSPRACHE ? (<i>Frank Jablonka</i>)	35
EINLEITUNG	35
SUBURBANE VARIETÄTEN : PROBLEME DER KLASSIFIKATION	36
KREOL ODER CITÉ -VARIETÄT?	47
SPRACHE DER CITÉ : ARGOT, JARGON, <i>ANTILANGUAGE?</i>	48
FAZIT	50
BIBLIOGRAPHIE	51

CHAPITRE 3 **55**

DU FRANÇAIS RÉGIONAL AU FRANÇAIS NATIONAL OU : COMMENT CONCEPTUALISER LA VARIATION DE LA LANGUE COMMUNE EN FRANCOPHONIE ? (<i>Bernhard Pöll</i>)	55
INTRODUCTION	55
LA DIALECTOLOGIE FACE AU <i>FRANÇAIS RÉGIONAL</i> : APERÇU HISTORIQUE	56
LA REMISE EN CAUSE DU CONCEPT TRADITIONNEL DE FR	61
LE CONCEPT DE <i>FRANÇAIS NATIONAL</i> : LA PANACÉE ?	66
EN GUISE DE CONCLUSION	70
BIBLIOGRAPHIE	71

CHAPITRE 4 **77**

NOMMER LA RUE EN INTERACTION ORALE : CONFLITS SUR LES MOTS ET CONFLITS SUR LE SENS (<i>Jeanne-Marie Barbéris</i>)	77
NOMMER LA RUE	78
L'ACTUALISATION CONFLICTUELLE DE L'ODONYME	87
CONCLUSION	108
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	109
ANNEXE : CONVENTIONS DE TRANSCRIPTION	110

CHAPITRE 5 **111**

LE 'BERLITZCOULIEN' ET LES 'LANGUES FORESTIÈRES' : PARIS ET SES TOURISTES CHEZ RAYMOND QUENEAU (<i>Karin Becker</i>)	111
BIBLIOGRAPHIE	132

CHAPITRE 6 **139**

DYNAMIQUE D'UNE GRANDE VILLE (IMAGE ET REPRESENTA- TION, AU CINEMA, PRINCIPALEMENT) (<i>Charles Grivel</i>)	139
INTRODUCTION	139
PENSER PAR IMAGES	142
PENSER PAR LA PHOTOGRAPHIE	145
MOHOLY-NAGY, PENSER DEDANS LA VUE	152
BIBLIOGRAPHIE	167

CHAPITRE 7 169

LA CROIX-ROUSSE N'EST PAS À VENDRE – GRAFFITIS POLITIQUES SUR LES MURS DE LYON (<i>Sabine Klaeger</i>)	169
INTRODUCTION	169
QUELQUES GRAFFITIS LYONNAIS	176
EN GUISE DE CONCLUSION	194
BIBLIOGRAPHIE	194
PHOTOS	196

CHAPITRE 8 201

MIGRATION ET DÉVELOPPEMENT URBAIN À MARSEILLE (<i>Christine Bauhardt</i>)	201
CADRE THÉORIQUE	203
RÉSULTATS EMPIRIQUES	208
DÉVELOPPEMENT URBAIN, MIGRATION ET RAPPORTS SOCIAUX DE SEXE	218
UNIVERSALISME ET DIFFÉRENCE DANS LA POLITIQUE DE LA VILLE EN FRANCE	222
CONCLUSION	227
BIBLIOGRAPHIE	228

CHAPITRE 9 233

LE MAGHREB À PARIS – PARIS AU MAGHREB	233
STÄDTISCHES LEBENSGEFÜHL UND MULTICULTURALITÄT IM FRANZÖSISCHEN RAÏ UND RAP (<i>Christine Bierbach et Uwe Schulz</i>)	233
INTRODUCTION	233
IMMIGRATION ET CULTURE MAGHRÉBINE À PARIS	235
LE RAÏ	237
LE RAP FRANÇAIS	250
CONCLUSION	262
BIBLIOGRAPHIE	263

CHAPITRE 10**267**

BERGERS SICILIENS ET HIPHOPPEURS NEW-YORKAIS. LE PARLER « GLOCAL » DES JEUNES IMMIGRÉS ITALIENS À MANNHEIM <i>(Christine Bierbach et Gabriele Birken-Silverman)</i>	267
INTRODUCTION	267
FONCTIONS IDENTITAIRES DES NOMS DE PERSONNES : LES PSEUDONYMES HIP-HOP	274
LA FONCTION IDENTITAIRE DU TERRITOIRE : ESPACES STIGMATISÉS, ESPACES DE PRESTIGE, ESPACES APPROPRIÉS	278
QUELQUES CONCLUSIONS – ET QUESTIONS OUVERTES	291
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	294