

Inhaltsübersicht

Kritiken und Rezensionen

1912	9
1924	12
1926	23
1927	54
1928	86
1929	157
1930	213
1931	275
1932	315
1933	375
1934	408
1935	440
1936	482
1937	508
1938	518
1939/1940	557

ANHANG

Entwürfe zu Rezensionen	599
Vorschläge für den Besprechungsteil der »Zeitschrift für Sozialforschung«	601

<i>Anmerkungen der Herausgeberin</i>	603
<i>Alphabetisches Verzeichnis</i>	709
<i>Inhaltsverzeichnis</i>	721

Inhaltsverzeichnis

1912

- Lily Brauns Manifest an die Schuljugend 9

1924

- Karl Hobrecker, *Alte vergessene Kinderbücher* 12
»Alte vergessene Kinderbücher« 14

1926

- Friedensware 23
Alfred Kuhn, *Das alte Spanien* 29
Hugo von Hofmannsthal, *Der Turm* 29
Hans Bethge, *Ägyptische Reise* 33
»Bella« 34
Ein Drama von Poe entdeckt 37
»Deutsche Volkheit« 38
Ventura Garcia Calderon, *La vengeance du Condor* 39
Übersetzungen 40
Margaret Kennedy, *Die treue Nymphé* 42
Carl Albrecht Bernoulli, Johann Jacob Bachofen und das Natursymbol 43
Franz Hessel 45
Der Kaufmann im Dichter 46
Ssofja Fedortschenko, *Der Russe redet* 49
Oskar Walzel, *Das Wortkunstwerk* 50
Wladimir Iljitsch Lenin, *Briefe an Maxim Gorki 1908–1913* 51

1927

- Einige ältere und neuere Neudrucke 54
Paul Hankammer, *Die Sprache, ihr Begriff und ihre Deutung im 16. und 17. Jahrhundert* 59
Fjodor Gladkow, *Zement* 61
Iwan Schmeljow, *Der Kellner* 63

»Europäische Lyrik der Gegenwart«	65
Gaston Baty, <i>Le masque et l'encensoir</i>	66
Paul Léautaud, <i>Le théâtre de Maurice Boissard</i>	68
Ramon Gomez de la Serna, <i>Le cirque</i>	70
Philippe Soupault, <i>Le cœur d'or</i>	72
Henry Poulaille, <i>L'enfantement de la paix</i>	74
Henry Poulaille, <i>Ames neuves</i>	75
Pierre Girard, <i>Connaissez mieux le cœur des femmes</i>	76
Martin Maurice, <i>Nuit et jour</i>	77
Anthologie de la nouvelle prose française	78
Drei Franzosen	79
Franz Hessel, <i>Heimliches Berlin</i>	82
»Aus Gottfried Kellers glücklicher Zeit«	84

1928

Porträt eines Barockpoeten	86
Landschaft und Reisen	88
Drei kleine Kritiken von Reisebüchern	94
Eva Fiesel, <i>Die Sprachphilosophie der deutschen Romantik</i>	96
Hugo von Hofmannsthals »Turm«	98
Eine neue gnostische Liebesdichtung	101
Michael Sotschenko, <i>So lacht Rußland</i>	105
»Aus unbekannten Schriften«	105
Drei Bücher	107
Kulturgeschichte des Spielzeugs	113
Giacomo Leopardi, <i>Gedanken</i>	117
Ein grundsätzlicher Briefwechsel über die Kritik übersetzter Werke	119
George Moore, <i>Albert und Hubert</i>	123
A[lexander] M[oritz] Frey, <i>Außenseiter</i>	124
Zwei Kommentare	125
Spielzeug und Spielen	127
Jakob Job, <i>Neapel</i>	132
Anja und Georg Mendelssohn, <i>Der Mensch in der Handschrift</i>	135
Paris als Göttin	139
Alexys A. Sidorow, <i>Moskau</i>	142
I[saac] Benrubi, <i>Philosophische Strömungen der Gegenwart in Frankreich</i>	144

Feuergeiz-Saga	144
<i>Johann Wolfgang von Goethe, Farbenlehre</i>	148
Neues von Blumen	151
»Adrienne Mesurat«	153

1929

Rückblick auf Chaplin	157
Russische Romane	159
Zwei Bücher über Lyrik	162
<i>Arthur Holitscher, Es geschah in Moskau</i>	166
<i>Robert Faesi, Die Ernte schweizerischer Lyrik</i>	167
<i>Nicolas von Arseniew, Die russische Literatur der Neuzeit und Gegenwart in ihren geistigen Zusammenhängen in Einzeldarstellungen</i>	168
Bücher, die lebendig geblieben sind	169
Die dritte Freiheit	171
Bücher, die übersetzt werden sollten	174
Gebrauchslyrik? Aber nicht so!	183
<i>Willa Cather, Frau im Zwielicht</i>	184
<i>Curt Elwenspoek, Rinaldo Rinaldini, der romantische Räuberfürst</i>	185
Der arkadische Schmock	187
Echt Ingolstädter Originalnovellen	189
<i>Hans Heckel, Geschichte der deutschen Literatur in Schlesien</i> ...	191
Die Wiederkehr des Flaneurs	194
<i>Alfred Polgar, Hinterland</i>	199
<i>Joseph Gregor, Die Schwestern von Prag und andere Novellen</i> ..	201
<i>Magnus Hirschfeld, Berndt Götz, Das erotische Weltbild</i>	202
»Familienbriefe Jeremias Gotthelfs«	202
Hebel gegen einen neuen Bewunderer verteidigt	203
Eine kommunistische Pädagogik	206
〈Was schenke ich einem Snob?〉	209
<i>G. F. Hartlaub, Der Genius im Kinde</i>	211

1930

Lob der Puppe	213
<i>François Porché, Der Leidensweg des Dichters Baudelaire</i>	218

Ein Außenseiter macht sich bemerkbar	219
Siegfried Kracauer, <i>Die Angestellten</i>	226
Ein Buch für die, die Romane satt haben	228
Krisis des Romans	230
Gabriele Eckehard, <i>Das deutsche Buch im Zeitalter des Barock</i>	236
Theorien des Faschismus	238
Zur Wiederkehr von Hofmannsthals Todestag	250
Wider ein Meisterwerk	252
Ein Jakobiner von heute	260
»Symeon, der neue Theologe, Licht vom Licht«	266
Chichleuchlauchra	267
Kolonialpädagogik	272

1931

Theologische Kritik	275
Linke Melancholie	279
Literaturgeschichte und Literaturwissenschaft	283
»Das Problem des Klassischen und die Antike«	290
Wie erklären sich große Bucherfolge?	294
Wissenschaft nach der Mode	300
Baudelaire unterm Stahlhelm	303
Ein Schwarmgeist auf dem Katheder: Franz von Baader	304
Oskar Maria Graf als Erzähler	309
Grünende Anfangsgründe	311

1932

Privilegiertes Denken	315
Gottfried Keller, <i>Sämtliche Werke, Bd. I</i>	322
Hans Hoffmann, <i>Bürgerbauten der alten Schweiz</i>	322
Nietzsche und das Archiv seiner Schwester	323
Hundert Jahre Schrifttum um Goethe	326
Faust im Musterkoffer	340
Pestalozzi in Yverdon	346
Der Irrtum des Aktivismus	350
Goethebücher, aber willkommene	352
Cherry Kearton, <i>Die Insel der fünf Millionen Pinguine</i>	354
Erleuchtung durch Dunkelmänner	356

Inhaltsverzeichnis 725

Jemand meint	360
Strenge Kunsthissenschaft <i>(Erste Fassung)</i>	363
Strenge Kunsthissenschaft <i>(Zweite Fassung)</i>	369

1933

<i>Hermann Gumbel, Deutsche Sonderrenaissance in deutscher Prosa</i>	375
Memoiren aus unserer Zeit.....	377
Kierkegaard.....	380
Brief von Max Dauthendey.....	383
<i>Marc Aldanov, Eine unsentimentale Reise.</i>	386
Am Kamin.....	388
Rückblick auf Stefan George	392
Gelehrte Registratur	399
Kleiner Mann aus London.....	401
Deutsch in Norwegen	404

1934

Rückblick auf 150 Jahre deutscher Bildung	408
Der eingetunkte Zauberstab	409
Neues zur Literaturgeschichte	418
Iwan Bunin	426
<i>A. Pinloche, Fourier et le socialisme</i>	427
<i>Arnold Hirsch, Bürgertum und Barock im deutschen Roman</i> ...	428
<i>Lawrence Ecker, Arabischer, provenzalischer und deutscher Minnesang</i>	430
Die deutsche Ballade	431
Das Gartentheater	432
<i>Georges Laronze, Le Baron Haussmann</i>	435
<i>Julien Benda, Discours à la nation européenne</i>	436

1935

Brechts Dreigroschenroman	440
<i>Wilhelm Platz, Charles Renouvier als Kritiker der französischen Kultur</i>	449
Volkstümlichkeit als Problem	450

Probleme der Sprachsoziologie.....	452
<i>Jacques Maritain, Du régime temporel et de la liberté</i>	480

1936

Pariser Brief I	482
Pariser Brief II	495

1937

»Recherches philosophiques«	508
<i>F[élix] Armand et R[ené] Maublanc, Fourier.....</i>	509
<i>Helmut Anton, Gesellschaftsideal und Gesellschaftsmoral im aus- gehenden 17. Jahrhundert; Hansjörg Garte, Kunstform Schauerroman; u. a.</i>	511

1938

Ein deutsches Institut freier Forschung.....	518
<i>Max Brod, Franz Kafka</i>	526
Eine Chronik der deutschen Arbeitslosen	530
»Krisenjahre der Frühromantik«	538
<i>Gisèle Freund, La photographie en France au dix-neuvième siècle</i>	542
<i>Grete de Francesco, Die Macht des Charlatans</i>	544
Roman deutscher Juden	546
<i>Louise Weiss, Souvenirs d'une enfance républicaine</i>	548
<i>Roger Caillois, L'aridité; Julien Benda, Un régulier dans le siècle; u. a.</i>	549
<i>Rolland de Renéville, L'expérience poétique.....</i>	553
<i>Léon Robin, La morale antique</i>	555

1939/1940

<i>Albert Béguin, L'âme romantique et le rêve</i>	557
<i>Ferdinand Brunot, Histoire de la langue française des origines à 1900.....</i>	561
<i>Richard Hönigswald, Philosophie und Sprache</i>	564
<i>Louis Dimier, De l'esprit à la parole</i>	569
<i>Dolf Sternberger, Panorama oder Ansichten vom 19. Jahrhundert</i>	572

Inhaltsverzeichnis 727

»Encyclopédie Française, Bd. 16 u. 17«	579
<i>Jean Rostand, Hérédité et racisme</i>	586
<i>Henri-Irénée Marrou, Saint Augustin et la fin de la culture antique</i>	587
<i>Georges Salles, Le regard</i>	589
Une lettre de Walter Benjamin au sujet de »Le regard« de Georges Salles	592

Anhang

Entwürfe zu Rezensionen

<i>Hugo Falkenheim, Goethe und Hegel</i>	599
<i>Otto Funke, Englische Sprachphilosophie im späteren 18. Jahrhundert</i>	600
Walter Benjamin und Theodor W. Adorno, Vorschläge für den Besprechungsteil der »Zeitschrift für Sozialforschung«	601