

INDICE

VOLUME I

<i>Raymond ARVEILLER, Français Nielle, Nigelle, Poivrette, Pipe- relle</i>	1
<i>Giovanni Maria BERTINI, Mística y literatura</i>	13
<i>Paola BIANCHI DE VECCHI, Un opuscolo inedito in lingua d'oc: Ayssi son las collatios de XII. Santz Payres ermitas (MS.9 della Biblioteca della Chiesa Nuova di Assisi)</i>	23
<i>Marco BONI, Reminiscenze della "continuazione" franco- italiana della <i>Chanson d'Aspremont</i> nell'<i>Aquilon de Bavière</i></i>	49
<i>Herman BRAET, La réception médiévale de l'Apocalypse paulinienne; une réécriture de l'au-delà</i>	75
<i>Geneviève BRUNEL-LOBRICHON, Un nouveau fragment des prophéties de Merlin à Bologne</i>	91
<i>Sabina CANOBBIO-Tullio TELMON, Le denominazioni del <i>Taraxacum officinale</i> Web. in Piemonte</i>	99
<i>Luciana COCITO, Il tema dell'incontro dei tre vivi e dei tre morti nell'affresco della cattedrale di Atri</i>	139
<i>Germán COLÓN, El arabismo <i>azarbe/assarp</i> en el bajo Segura</i>	145
<i>Rosario COLUCCIA, Il contributo meridionale alla diffusione degli iberismi in Italia e il caso di <i>attillato</i></i>	159
<i>Anna CORNAGLIOTTI, Una storia biblica in antico genovese: preliminari per una edizione</i>	181
<i>Manlio CORTELAZZO, Proposizioni relative ambigue nella <i>Divina Commedia</i></i>	217

<i>Alfonso D'AGOSTINO</i> , Polimorfismo del <i>Mariale</i> bonvesiniano	223
<i>Concetto DEL POPOLO</i> , Una lauda per san Giuliano	243
<i>Peter F. DEMBOWSKI</i> , Quelques considérations sur les titres littéraires en France au moyen âge	251
<i>Giuseppe DI STEFANO</i> , Nota sul testo di Guillaume Coquillart	271
<i>Ettore FINAZZI-AGRÒ</i> , Criticare e tradurre: il riguardo del testo	275
<i>Anna Maria FINOLI</i> , Postille autografe di Graziadio Isaia Ascoli agli "schizzi franco-provenzali"	285
<i>Lucia FONTANELLA VITALE-BROVARONE</i> , Due frammenti francesi all'Accademia delle Scienze di Torino: <i>Estoire du Graal</i> e il <i>Tristano</i> torinese	291
<i>Corrado GRASSI</i> , Minima pedemontana: osservazioni sulla scomparsa del perfetto nelle parlate piemontesi	315
<i>Rosa Anna GRECO</i> , Breve nota sul costrutto di Guardia Piemontese VADO+Infinito	345
<i>Andreina GRISERI</i> , Le iniziali-ritratto: frammenti ravvicinati per il realismo gotico	353
<i>Saverio GUIDA</i> , Il trovatore Bermon «Rascas»	369
<i>Gabriel GUILLAUME</i> , Encyclopédie dialectale et expérience paysanne: documentation de pages d'un atlas régional	405
<i>M. Roy HARRIS</i> , The Occitan Epistle to the Laodiceans: Towards an Edition of MS.PA 36 (Lyons, Bibl. mun.)	427
<i>Günter HOLTUS</i> , Erzähltechnik und Personenbeschreibung in der "Bataille d'Aliscans" (Cod. Marc. fr. VIII)	447
<i>Brigitte HORIOT</i> , La langue vulgaire dans le cartulaire de l'abbaye de Saint-Amant-de-Boixe (Charente)	473
<i>Maria Luisa INDINI</i> , Nicolas Núñez "traditore" di Diego de San Pedro	489
<i>Hans-Erich KELLER</i> , Sisteron à la fin du XIV ^e siècle	505