

## INDICE

E. BALMAS, Presentazione . . . . .	Pag.	v
Comitato d'onore . . . . .	»	VII
Comitato promotore . . . . .	»	VII
A. POSSENTI, Ricordo di Enzo Giudici . . . . .	»	IX
A. POSSENTI, Bibliografia di Enzo Giudici . . . . .	»	XV
Ringraziamento . . . . .	»	XXI
Tabula gratulatoria . . . . .	»	1
E. BALMAS, A proposito della fortuna . . . . .	»	5
« AU FIL DE L'HISTOIRE »		
G. A. BRUNELLI, Il tema della fortuna tra Medioevo e Rinascimento in François Villon . . . . .	»	15
G. MOMBELLO, Il capitolo « De Fortune » nella <i>Fontaine Jailissante</i> . . . . .	»	27
J. DUBU, <i>La Sardoyne</i> de Rémy Belleau ou le paradoxe de la fortune constante . . . . .	»	39
D. MENAGER, Les jeux de la fortune dans l'oeuvre de Clément Marot . . . . .	»	47
R. CAMPAGNOLI, Il tema della fortuna nei sonetti d'amore di Jodelle . . . . .	»	61
L. ZILLI, Il tema della fortuna nei poeti pre-Pléiadei . . . . .	»	73
F. BEVILACQUA CALDARI, Il tema della fortuna in Jacques Grévin . . . . .	»	87
R. COOPER, Le thème de la fortune dans la poésie de Michel d'Amboise (c. 1050 - c. 1547) . . . . .	»	107

C. MENNA SCOGNAMIGLIO, La fortuna nell'opera di Madeleine e Catherine Des Roches . . . . .	Pag. 123
P. CARILE, Gli « avatars » della fortuna postuma di Antoine de Montchrestien . . . . .	» 135
CASO? SVENTURA? O PROVVIDENZA?	
I. SILVER, Tyche-Fortune in the Epinician Odes of Pindar and in the Poetry of Ronsard . . . . .	» 151
J. McCLELLAND, La règle du jeu . . . . .	» 161
G. TRISOLINI, I capricci della fortuna nella <i>Lucelle</i> di Louis Le Jars . . . . .	» 173
D. STONE jr., La « fortune qui tout dompte » et la « Déploration du bel Adonis » . . . . .	» 189
F. RIGOLOT, Sur la devise de Marguerite d'Autriche: Fortune et Infortune d'un Rhétoriqueur . . . . .	» 197
G. GADOFFRE, Le versant nocturne de Du Bellay: la poésie du destin . . . . .	» 211
F. DELOFFRE, Heurs et malheurs du temps: une déploration macaronique de Rémy Belleau . . . . .	» 223
F. JOUKOVSKY, Une intervention providentielle: la Vénus de la Galerie François Ier . . . . .	» 239
C. MARAZZA, Fato e destino nella polemica antiastrologica di Calvino e di Pontus de Tyard . . . . .	» 249
M. MALATESTA, « Providentia » e « Necessitas » nel pensiero filosofico di Carlo Bovillo . . . . .	» 259
G. A. PEROUSE, Fortune et foi dans les <i>Méditations sur les Psaumes</i> de Jean de Sponde . . . . .	» 269
A. POSSENTI, Héli-senne de Crenne tra fortuna e ragione . . . . .	» 279
C. G. DUBOIS, « Fortune » et « Vertu » dans les <i>Tragiques</i> d'Agrippa d'Aubigné: armature allégorique, prolongements symboliques, et soubassements fantasmagoriques . . . . .	» 317
I. DARDANO BASSO, Figure retoriche e manipolazione delle fonti. Ancora sul tema della fortuna in Pierre de Lancre . . . . .	» 331

## PROSPETTIVE ITALIANE

G. NICOLETTI, Caso-Causa o Fortuna nel Machiavellismo . . .	Pag. 343
N. PETRUZZELLIS, La libertà e il panteismo nel pensiero di Giordano Bruno . . . . .	» 355
B. C. BOWEN, La fortune dans les <i>Facezie</i> de Lodovico Carbone . .	» 363
« LES CIMES »: RABELAIS, MARGUERITE DE NAVARRE, SCEVE, MONTAIGNE	
R. BRAGANTINI, La sorte e il riso mancati . . . . .	» 373
M. DESLEX GIAICOMELLI, Il campo onomasiologico del con- cetto di « fortuna » nell'opera di Rabelais . . . . .	» 381
K. KUPISZ, L'idée de la Providence chez Marguerite de Navarre et Jean Kochanovski . . . . .	» 395
K.LLOYD-JONES, La Fortune dans la poésie de Marguerite de Navarre . . . . .	» 411
M. TETEL, Le concept de la fortune dans <i>Délie</i> . . . . .	» 427
J .C. NASH, La conquête humaniste de la fortune dans la <i>Délie</i> de Maurice Scève . . . . .	» 439
G. A. BERTOZZI, "Le hasard objectif" nella <i>Délie</i> di Maurice Scève . . . . .	» 451
B. ORMEROD, Fortune et occasion dans la <i>Délie</i> de Maurice Scève . . . . .	» 463
D. GABE COLEMAN, « La Fortune opulently grasse » dans un dizain de Maurice Scève . . . . .	» 473
R. AULOTTE, Sur la fortune des Romains: de Plutarque à Mon- taigne, le destin d'un peuple triomphant, puis terrassé . .	» 481
Y. BELLENGER, La fortune dans les <i>Essais</i> de Montaigne . . .	» 491
L. COLLIARD, Intorno a una visita di Charron a Montaigne nel 1586 . . . . .	» 507
J. PALLISTER, The "esguillette nouée": Renaissance forebears of Anne Hébert's <i>Enfants du Sabbat</i> . . . . .	» 519
C. ROSSO, Il tema della fortuna da Montaigne a La Rochefou- cauld: dal discorso sinagogico al discorso diairetico . . .	» 529