

**Literatur im historischen Prozeß
Neue Folge 6**

Die verborgene Frau

**Sechs Beiträge zu einer
feministischen Literaturwissenschaft**

**Mit Beiträgen von
Inge Stephan und Sigrid Weigel**

ARGUMENT-SONDERBAND AS 96

Inhalt

Vorwort zur 3. Auflage	4
Vorwort. Feministische Literaturwissenschaft	5
<i>Inge Stephan</i> »Bilder und immer wieder Bilder ...« Überlegungen zur Untersuchung von Frauenbildern in männlicher Literatur	15
<i>Inge Stephan</i> Hexe oder Heilige? Zur Geschichte der Jeanne d'Arc' und ihrer literarischen Verarbeitung	35
<i>Sigrid Weigel</i> Wider die romantische Mode Zur ästhetischen Funktion des Weiblichen in Friedrich Schlegels »Lucinde«	67
<i>Sigrid Weigel</i> Der schielende Blick Thesen zur Geschichte weiblicher Schreibpraxis	83
<i>Sigrid Weigel</i> Die geopfert Heldenin und das Opfer als Heldenin Zum Entwurf weiblicher Helden in der Literatur von Männern und Frauen	138
<i>Inge Stephan</i> »Daß ich Eins und doppelt bin ...« Geschlechtertausch als literarisches Thema	153
Über die Autorinnen	176