

Helmut Uhlig

Am
Anfang
war **Gott** eine
Göttin

Eine Weltreligion des Weiblichen



INHALT

Spurensuche und erste Begegnung _____	9
Die Anfänge, der Mythos und die Geschichte _____	13
Neandertaler – Der Mensch, der aus der Eiszeit kam _____	16
Was uns die Toten erzählen _____	22
Die Höhle als Urerlebnis _____	29
Die Welt der ersten Skulpturen _____	38
Das Mysterium von Farbe und Form _____	46
Die Große Mutter und die Tiere _____	55
Das Triumvirat des Weiblichen: Jungfrau-Mutter-Göttin _____	60
Am Anfang war Gott eine Göttin _____	70
Das Menschenbild von Gönnersdorf _____	76
Nach den Eiszeiten _____	82
Die bewältigte Natur _____	88
Von der Höhle zur Stadt _____	96
Die religiöse Bilderwelt der anatolischen Frühzeit _____	120
Das Megalithikum – Eine Kultur der großen Steine _____	131
Die Muttergöttin als Gefäß _____	139
Steinbauten – älter als die Pyramiden _____	145
Die Tempel von Malta _____	151
Das Mittelmeer – Eine Brücke der Großen Göttin _____	161

Atlantisches Megalithikum in der Bretagne _____	170
Spurensicherung im Norden – Das Rätsel der Hünengräber ____	180
Stonehenge und der Kult der heiligen Steinkreise _____	192
Der Einbruch des Mannes in die Welt der Großen Mutter ____	218
Die Heilige Hochzeit _____	224
Die Göttin mit den vielen Namen _____	234
Die Weltmutter Indiens und Chinas _____	243
Vom Blutrausch der Göttin _____	254
Der männliche Gott – ein später Gott _____	264
Eleusis – Der Tod als Geburt _____	274
Artemis und Maria – Die letzten Epiphanien der Großen Göttin _____	284
Die Muttergöttin und wir – Ein Epilog _____	287
Nachweis der Zitate _____	293
Literaturverzeichnis _____	293
Register _____	297