

TABLE DES MATIÈRES

<i>Krohn, Eino</i> , Tauno Nurmela — Homme de culture	5
<i>Mäkelä, Pirjo</i> , Publications et travaux de Tauno Nurmela	17
<i>Fromm, Hans</i> , Ein deutscher Boccaccio im Knittelvers	29
<i>Graw, A.</i> , Rôle de l'imitation dans les changements linguistiques	61
<i>Haltsonen, Sulo</i> , Gilbert Romme et son récit de voyage en Finlande	67
<i>Krämer, Erik von</i> , Sémantique de l'ancien français <i>gab</i> et <i>gaber</i> comparée à celle des termes correspondants dans d'autres langues romanes	73
<i>Lindgren, Lauri</i> , Courtebarbe, auteur des <i>Trois aveugles de Compiègne</i> , est-il aussi l'auteur du fabliau du <i>Chevalier à la robe vermeille</i> ?	91
<i>Naert, Pierre</i> , Les thèmes <i>zéro</i>	103
<i>Petrocchi, Giorgio</i> , Dante et l'ascétique du XIII ^e siècle	107
<i>Sakari, Aimo</i> , Ugo Marescalli, <i>companh</i> de Guillem de Saint-Didier	119
<i>Väänänen, Veikko</i> , De triginta notis mulierum	127
<i>Wis, Marjatta</i> , Ein deutscher Palästina-Pilgerbericht als Quelle italienischer Seetermini	135
<i>Wis, Roberto</i> , Due lettere inedite e un ritratto di Paolina Leopardi	145
<i>Öhmann, Emil</i> , Sprache, Weltbild, Weltanschauung	155
<i>Raynaud de Lage, Guy</i> , Retouches au lexique du Roman de Thèbes	161