

# SOMMARIO

INTRODUZIONE 11

PREFAZIONE 6

## IMMAGINI POETICHE E COORDINATE BIBLICHE

I.1. «Approdo? Non c'è approdo, c'è il viaggio appena»: *l'esodo* nelle raccolte poetiche di Mario Luzi 23

I.2. Il *Viaggio all'alba* di Vittorio Sereni 45

I.3. «La voce di un silenzio sottile»: 1Re 19, 12 67

## PRESENZA E RICORDO

II.1. «Per me essere è non dimenticare»: la memoria e la «muliebrità» nell'opera di Luzi 84

II.2. «In me il tuo ricordo»: il tempo e l'oltretempo nelle poesie di Sereni 106

II.3. «Dalla grandezza e bellezza delle creature per analogia si contempla il loro autore»: Sap 13, 5 125

## «TRA L'AVVENIRE E L'ESSERE»

III.1. Poesia e profezia secondo Luzi 145

III.2. La «recidiva speranza» nei versi sereniani	164
III.3. L'inno alla carità: 1Cor 13	180
CONCLUSIONE	204
APPENDICE	
<i>Esperienza della poesia</i> di Vittorio Sereni	212
<i>Le parole agoniche della poesia</i> di Mario Luzi	218
BIBLIOGRAFIA	234
PROFILO BIOGRAFICO	242