

Table des matières

AVERTISSEMENT.....	7
LIRE BLOY : LE TROUBLE HERMÉNEUTIQUE.....	9

Première partie Bloy, la Bible et l'Histoire

Chapitre I. Bloy et la Bible.....	25
Chapitre II. Le Moyen Âge.....	41
Chapitre III. La Révolution française.....	57
Un mal nécessaire.....	58
Le crépuscule des héros.....	63
Un roman familial.....	69
Chapitre IV. Les temps modernes au miroir de la presse.....	77
« Le cul et la galette ».....	79
La dérision universelle.....	90
Le prophétisme au quotidien.....	98
Poétique de la citation.....	106
Chapitre V. La Grande Guerre, guerre apocalyptique.....	117

Deuxième partie
Bloy et la fiction : le roman

Chapitre I. Bloy et la littérature du désespoir.....	135
Chapitre II. Le sublime et le grotesque dans <i>Le Désespéré</i>	159
La satire sociale	161
Le roman psychologique.....	165
La parabole.....	170
 Chapitre III. Le symbolisme spatial dans <i>Le Désespéré</i>	 175
Périgueux.....	176
La Grande-Chartreuse.....	183
Paris	190
 Chapitre IV. L'ami des bêtes.....	 197

Troisième partie
Bloy et la fiction : contes et nouvelles

Chapitre I. <i>Sueur de Sang</i> : hémorragie de sens	205
Décadence ou régénération ?.....	208
Châtiment ou rédemption ?	218
 Chapitre II. « L'Abyssinien », entre anecdote, légende et apologue	 231
Anecdote et légende.....	234
Anecdote et apologue.....	242
 Chapitre III. <i>Histoires désobligeantes</i> , histoires drôles ?.....	 249
Rouge	253
Vert.....	256
Noir	261
Jaune.....	267
Blanc.....	275

Chapitre IV. Une parabole monétaire : « La Religion de M. Pleur »	279
Chapitre V. Destin du séducteur : « La Fin de don Juan »	295
Chapitre VI. Métamorphose de l'apologétique : « On n'est pas parfait »	305

Quatrième partie
Rencontres d'un solitaire

Chapitre I. Joseph de Maistre.....	323
Chapitre II. Chateaubriand.....	347
Chapitre III. Thomas Carlyle.....	367
L'Histoire et la Parole	368
Un romanesque transcendant	375
Une profondeur visionnaire.....	379
La question palingénésique	384
Chapitre IV. Henry de Groux et <i>Les Vendanges !</i>	391
Anarchisme ou eschatologie ?.....	392
Opacité du symbolique	401
LÉON BLOY, ENTRE DEUX SOLITUDES	417
BIBLIOGRAPHIE.....	433
SOURCES.....	441
INDEX.....	445