

FEININGER & MARCKS

Tradition aus dem Bauhaus

Herausgegeben von der Gerhard-Marcks-Stiftung
Mit Texten von Yvette Deseyve, Björn Egging, Arie Hartog,
Andreas Hüneke, Veronika Wiegartz und Annette Winter
Bremen 2011

Inhalt

Vorwort 5

Arie Hartog 17

Tradition aus dem Bauhaus

Einige grundsätzliche Überlegungen

Veronika Wiegartz 33

»Unser Verkehr scheint gut zu werden«

Gerhard Marcks und Lyonel Feininger am Bauhaus

Björn Egging 49

Sehnsuchtsmotive und Sinnbilder

Lyonel Feininger und die »letztgültige Bildform«

Andreas Hüneke 63

Eine Dreiecksgeschichte

Gerhard Marcks, Alois Schardt und Lyonel Feininger in Halle

Annette Winter 79

Die Ostsee im Werk von Lyonel Feininger und Gerhard Marcks

Zwischen Sehnsuchtsziel und Rückzugsort

Yvette Deseyve 95

»... und so findest Du auch zwischen Wolkenkratzern Dein Patmos«

Marcks, Feininger und die Rolle der Curt Valentin Gallery

in den späten Dreißiger- bis Fünfzigerjahren

Biografien 112

Katalog der ausgestellten Werke 114

Verzeichnis der zitierten Literatur 118