

Inhalt

Vorwort.....	V
Inhaltsverzeichnis.....	VII
Abkürzungen.....	IX
1. Didaktik und Lehrerausbildung im Kontext Fremdsprache	1
2. Lernerfahrungen mit romanischen Sprachen in der Schule	7
2.1 Französisch.....	9
2.2 Italienisch	12
2.3 Spanisch.....	13
2.4 Ausgewählte Hilfsmittel	15
3. Unterrichtseinstieg und Lektionseinführung.....	19
3.1 Lehrwerke.....	19
3.2 Vorentlastung in der frühen Spracherwerbsphase	21
3.3 Wortschatzeinführung für fortgeschrittene Lerner.....	23
3.4 Übungstypologie	24
3.5 Exemplarische Unterrichtssituationen: spanische Verbalperiphrasen	26
3.6 Hausaufgaben, Fehlerkorrektur, Klassenarbeiten und Klausuren	35
4. Medien im Unterricht	39
4.1 Ziele des Medieneinsatzes.....	41
4.2 Medienpräferenzen in spezifischen Unterrichtssituationen	42
5. Textarbeit	47
5.1 Literatur im Unterricht.....	48
5.1.1 Kurzgeschichten	53
5.1.2 Märchen Sagen und Legenden	57
5.1.3 Exemplarische Unterrichtsplanung: Guy de Maupassants Novelle <i>Boule de suif</i>	62
5.1.4 Dramatische Texte, Drehbücher und Filme.....	68

VIII

5.1.5 Exemplarische Unterrichtsplanung: Fernando Fernán-Gómez, <i>Las bicicletas son para el verano</i>	70
5.1.6 Romane	76
5.1.7 Gedichte	80
5.1.8 Musikproduktionen.....	83
6. Aktuelle Entwicklungen der Fremdsprachendidaktik.....	89
6.1 Frühbeginnender Fremdsprachenunterricht.....	91
6.2 Sprachübergreifende Didaktik	94
6.3 Varietäten im Unterricht	104
7. Material für weitere Aufgaben	109
7.1 I tiers (1).....	109
7.2 I tiers (2).....	110
7.3 I tiers (3).....	111
7.4 Didaktisch-methodischer Kommentar zum Übungsmaterial für die Lektionseinführung	112
7.5 Formenübersicht zum <i>passato remoto</i>	114
7.6 Terminologievergleich.....	115
8. Literaturverzeichnis	123