

# Table des matières

Introduction .....	5
<b>1. Une figure récurrente dans la BD belge de « l'âge d'or » .....</b>	<b>11</b>
Présent dans de nombreuses séries .....	11
Parfois dans plusieurs épisodes ... ..	20
Un personnage secondaire pas toujours si secondaire ! .....	26
Héros de grands récits « historiques » .....	31
Une place non négligeable dans les « récits complets » .....	36
<b>2. Ce que le missionnaire nous apprend sur la BD belge .....</b>	<b>41</b>
Un environnement catholique ... ..	41
... sensible à la propagande missionnaire .....	46
Le goût de l'aventure « exotique » .....	58
Un genre qui se cite lui-même .....	63
Une vocation didactique .....	69
Au cœur d'une identité « belgo-française » .....	76

<b>3. Une image forcément simpliste ?</b> .....	91
La mission « au masculin » .....	91
Soutane blanche, barbe et casque colonial ! .....	99
Un aventurier intrépide .....	108
Un chef naturel .....	125
Apôtre de « la civilisation » .....	134
Prémices d'une vision moins « romantique »... ..	144
Et le missionnaire protestant ? .....	154
<b>4. Une longue postérité ?</b> .....	165
Un personnage embarrassant à l'orée des années 1970 ? .....	165
Une référence pour les nostalgiques de « l'âge d'or » ..	172
L'écho des « nouvelles voies » de la mission .....	179
Vers une vision plus critique dans une BD plus « adulte » .....	188
Conclusion .....	195
Sources et bibliographie .....	201