

Inhalt

Vorwort	7
Prolog <i>Alles Gedächtnis der Welt</i>	11
1. <u>ARCHIVE</u> <u>WISSEN</u>	31
2. <u>SCHICHTEN</u> <u>TOPOGRAPHIEN</u>	71
3. <u>TRÄUME</u> <u>TRANSPOSITIONEN</u>	133
4. <u>MEDIEN</u> <u>CODIERUNGEN</u>	219
5. <u>MONUMENTE</u> <u>MATERIALITÄTEN</u>	327
6. <u>KONSTRUKTIONEN</u> <u>REKONSTRUKTIONEN</u>	391
7. <u>URSPRÜNGE</u> <u>ZERSTÖRUNGEN</u>	463
Epilog <i>Das Glück der Archäologie und die Gespenster der Vergangenheit (Hiroshima, mon amour)</i>	529
Detailliertes Inhaltsverzeichnis Band 1	543
Detailliertes Inhaltsverzeichnis Band 2	547
Bibliographie.....	552