

INHALT

6	VORWORT
	Andreas Stolzenburg
8	ZU LEBEN UND WERK SALVATOR ROSAS
	Ursula Verena Fischer Pace, Andreas Stolzenburg
37	ZUR PROVENIENZ DER RÖMISCHEN BAROCKZEICHNUNGEN IM MUSEUM DER BILDENDEN KÜNSTE LEIPZIG
	Carel van Tuyll van Serooskerken
80	ZUM ANKAUF DER ITALIENISCHEN ZEICHNUNGEN FÜR DAS TEYLERS MUSEUM HAARLEM
89	TAFELN
217	KATALOG
283	LITERATUR
299	KONKORDANZ