

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung

1. <i>Stand der Forschung</i>	VII
2. <i>Überlieferung</i>	VIII
3. <i>Udalrich</i>	XIV
4. <i>Entstehung und Textschichten</i>	XXI
5. <i>Inhalt und Aufbau</i>	XXV
6. <i>Vorlagen</i>	XXXII
7. <i>Arbeitsweise</i>	XXXIX
8. <i>Gattung und Zweck</i>	XLV
9. <i>Nachwirkung</i>	LII
a) <i>Verbreitung und Benutzung</i>	LII
b) <i>Der Codex Udalrici und die spätsalisch-frühstau- fische Reichskanzlei</i>	LIV
c) <i>Die Lombardische Arengensammlung</i>	LVII
10. <i>Editionsgeschichte</i>	LIX
11. <i>Textgestaltung</i>	LXI

<i>Verzeichnis der Abkürzungen</i>	LXIII
--	-------

<i>Quellen- und Literaturverzeichnis</i>	LXV
--	-----

<i>Übersicht: Inhalt des Codex Udalrici</i>	CIII
---	------

Edition

<i>Nr. 1 – Nr. 195</i>	3
------------------------------	---

[2. Teil]

<i>Nr. 196 – Nr. 395</i>	339
--------------------------------	-----

Anhänge

1. <i>Udalrichs Anniversarschenkung von 1093</i>	675
2. <i>Udalrichs Anniversarschenkung von 1118</i>	677
<i>Abbildungen</i>	nach S. 676

Verzeichnisse und Konkordanzen

1. <i>Initienverzeichnis</i>	681
2. <i>Konkordanz ECCARD – MGH</i>	687
3. <i>Konkordanz JAFFÉ – MGH</i>	690
4. <i>Konkordanz MGH – ECCARD – JAFFÉ</i>	693

Register

<i>Urkundenaussteller und -empfänger</i>	701
<i>Briefabsender und -empfänger</i>	703
<i>Handschriften und Urkunden</i>	708
<i>Stellen und Zitate</i>	713
<i>Namen</i>	718