

CONTENTS

Preface	7
Abstracts	9
<i>Christian Mann</i>	
Sport im Hellenismus: Forschungsstand und Forschungsperspektiven.....	17
<i>Thomas Heine Nielsen</i>	
Reflections on the Number of Athletic Festivals in Pre-hellenistic Greece	31
<i>Onno M. van Nijf – Christina G. Williamson</i>	
Connecting the Greeks: Festival Networks in the Hellenistic World	43
<i>Bram Fauconnier</i>	
Athletes and Artists in an Expanding World. The Development of Ecumenical Associations of Competitors in the First Century BC	73
<i>Zinon Papakonstantinou</i>	
The Hellenistic Agonothesia: Finances, Ideology, Identities	95
<i>Elena Franchi</i>	
Sport and War in Hellenistic Sparta	113
<i>Marianne Mathys</i>	
Athleten im Gymnasion von Pergamon.....	131
<i>Antioipi Argyriou-Casmeridis</i>	
Victories and Virtues: The Epigraphic Evidence for Hellenistic Athletes as Models of <i>arete</i>	153
<i>Kathrin Weber</i>	
Athletendarstellungen in der hellenistischen Grabkunst – Überlegungen zum Stellenwert der Athletenrolle in der Polisgesellschaft	179
<i>Sebastian Scharff</i>	
Das Pferd Aithon, die Skopaden und die πατρὶς Θεσσαλία. Zur Selbstdarstellung hippischer Sieger aus Thessalien im Hellenismus.....	209

<i>Frank Daubner</i>	
Agone im hellenistischen Nordgriechenland	231
<i>Stephen Sansom</i>	
Contests and Clothing in Four Agonistic Papyri from Hellenistic Egypt.....	247
<i>Barbara Dimde</i>	
Inszenierung von Läufern oder laufende Inszenierung – Stadien und Startvorrichtungen in hellenistischer Zeit.....	263
<i>Florian Klauser</i>	
Zur Aufstellungspraxis von Standbildern siegreicher Athleten in Athen in hellenistischer Zeit	289
<i>Leonardo Cazzadori</i>	
Callimachus on Agones and Athletes	315
<i>Lukas Kainz</i>	
“We are the Best, We are One, and We are Greeks!” Reflections on the Ptolemies’ Participation in the <i>agones</i>	331
Index	355