

Índice

PREÁMBULO	13
I. ENTRADAS	
LA LÍRICA COMO MOVIMIENTO CONDENSADO: MINIATURIZACIÓN Y ARCHIPIELIZACIÓN EN LA POESÍA	
Ottmar Ette	33
EXILIO COMO CRÍTICA, POEMA COMO EXILIO: MOMENTOS DE CRUCE Y DESAPARICIÓN DESDE LA POESÍA LATINOAMERICANA, APROXIMADAMENTE	
Eduardo Milán.....	71
LA (IN)COMUNICACIÓN SOCIAL EN LOS LÍMITES DE LA VOZ (HACIA UNA POÉTICA DE LA CRISIS)	
Antonio Méndez Rubio	83
VOLVER A LOS XIX: ACERCA DE LO CONTEMPORÁNEO EN LA POESÍA	
Edgardo Dobry	101
OCTAVIO PAZ: HISTORIA, POESÍA Y CAMBIO DE ÉPOCA EN EL ÚLTIMO FIN DE SIGLO	
Gustavo Guerrero.....	113
UNA OJEADA AL RELÁMPAGO: EL POEMA Y LA CIBERLECTURA EN TIEMPOS DE DESATENCIÓN	
Eduardo Espina	123

INTERMEDIO: LÍNEAS DE FUGA

DE DÓNDE SON LOS POEMAS

José Kozer..... 145

LA DENSIDAD

Carlos Piera 153

TRAVESÍAS: LECTURAS CRÍTICAS

CONTRADECIR Y SIGNIFICAR: LA POSTVANGUARDIA REVISITADA

DE ARTURO CARRERA

Esperanza López Parada 167

ANÁBASIS Y EUDAMONÍA: UNA LECTURA DE LA POESÍA DE CORAL

BRACHO

José Morales Saravia 189

MERCANCÍA Y LA IMAGEN COMO INCISIÓN: LECTURA DE

HÉCTOR VIEL TEMPERLEY

William Rowe 211

HÉCTOR VIEL TEMPERLEY, HOMBRE AL AGUA

Mariana Di Ció 223

HILOS TRANSVERSALES: NOMADISMOS EN LA POESÍA DE CECILIA

VICUÑA

Julio Prieto 237

LEER LO NO ESCRITO: LOS GRAFISMOS DE MIRTHA DERMISACHE

Francisca García 259

UNA POESÍA POBLADA DE VOCES

Niall Binns 273

INSTANT STABILISÉ, TIEMPOS ANDRÓGINOS: ACERCA DE ALGUNAS DISLOCACIONES TEMPORALES EN LA POESÍA MEXICANA ACTUAL	
Rike Bolte.....	287
LA POESÍA A CONTRATIEMPO DE EDGARDO DOBRY	
Valentina Litvan.....	301
DE LA CALABAZA A LOS CONTENEDORES: LA POESÍA DE SERGIO RAIMONDI Y LA CUESTIÓN DE LA TRADUCCIÓN	
Timo Berger.....	311
UNA NUEVA INCUBACIÓN DEL CARIBE EN LOS POEMAS “HUEVO” DE MAYRA SANTOS-FEBRES	
Alan Mills.....	327
LA CONSTRUCCIÓN DE UN MAPA DE NO-LUGARES: POETAS ESPAÑOLES EN EE.UU.	
Yvette Sánchez.....	339
LA ESCRITURA DE LA PROVOCACIÓN: EN TORNO AL 11-M	
Marcos Canteli.....	355
SOBRE LOS AUTORES	371