

SOMMARIO

Premessa	9
Abbreviazioni.....	11
Altre abbreviazioni.....	12
Avvertenze.....	12
Introduzione. Il quadro storico e le fonti	13
1. Il cinquantennio 421–371	14
2. Callia.....	23
3. Le fonti letterarie.....	26
4. Le iscrizioni.....	34
I. Gli antenati	41
1. I Cerici, le origini e lo stemma dei ‘Calliadi’	41
2. Il prestigio e la ricchezza.....	51
3. I nomi e l’ipero	55
4. I soprannomi e gli epiteti.....	57
5. L’invidia e l’avidità	63
II. La vita.....	67
1. La formazione.....	67
2. Il debutto.....	74
3. La profanazione dei Misteri e l’architeoria a Delo.....	83
4. Il secondo e il terzo matrimonio.....	86
5. I Trenta e l’omicidio di Autolico	89
6. Cleocrito, Andocide, Socrate.....	91
7. Le nozze di Ipponio III e il destino di Alcibiade	101
8. La guerra di Corinto	103
9. I fatti di Sfordria	107
10. Gli incarichi diplomatici.....	108
11. Gli ultimi anni e le statue.....	113
12. Il simposio e l’eredità	117
III. La reputazione	120
1. Un intellettuale ricco e stravagante	121
2. Nel bestiario cittadino.....	122
3. La dispersione di un patrimonio favoloso	127
4. Il corpo tatuato.....	137
5. Il banchetto rovesciato.....	145
Conclusioni	149

Tavola cronologica.....	157
Tavola genealogica.....	159
Bibliografia	163
Indici	187