

# Inhalt

*Wolfgang de Bruyn/Stefan Roblfs*

Vorwort ..... 7

*Enjott Schneider*

*Bahnwärter Thiel* als Oper. Ein Werkstattbericht ..... 9

*Hans-Joachim Hahn*

»Dämonie« und »Feuermoral«. Gerhart Hauptmanns  
Beziehung zur Musik und Persönlichkeit Gustav Mahlers ..... 17

*Marc J. Schweißinger*

Gerhart Hauptmann und Richard Strauss oder  
Der verhinderte Librettist ..... 44

*Frank Piontek*

Das Letzte seiner Kunst  
Gerhart Hauptmann im Musiktheater ..... 71

*Sigfrid Hoefert*

Zum Gedenken an Dr. Klaus Hildebrandt ..... 95

*Sonja Kühne*

Nachruf auf Dr. Klaus Hildebrandt ..... 101

Biobibliografie Dr. Klaus Hildebrandt ..... 107

Autorin/Autoren/Herausgeber ..... 110