

INHALT

Vorwort	7
„AUFNAKT“	10
1. 2. Hellenistische Gruppe „Aufforderung zum Tanz“ (Inv. 2327, Inv. 2331)	10
TANZENDE GÖTTER	12
3. Archaisches Weihrelief mit den Chariten im Reigentanz (Inv. 1690)	12
4. 5. Griechische Weihreliefs mit tanzenden Nymphen (Inv. 1648, Inv. 1382)	13
„Homerischer“ Hymnos auf Pan 19–21	15
<i>Apollonios von Rhodos, Die Argonauten 1, 1222–1227</i>	15
6. 7. Tanzende Musen aus hellenistischer Zeit (Inv. 1834, Inv. 123)	16
<i>Hesiod, Theogonie 1–8. 60–67</i>	19
8. Apollon als Musenführer (Inv. 518)	20
TANZ BEI FESTEN	22
9. Relief mit jungen Reigentänzerinnen (Inv. 683)	22
<i>Horaz, Oden 2, 12, 17–19</i>	23
<i>Homer, Ilias 18, 593–605</i>	23
10. Karyatidenkopf mit Kulttanzszene auf dem Kalathos (Inv. 1892)	24
11. Böotisch-schwarzfiguriges Alabastron mit Frauenreigen (Inv. 573)	26
12. Zyprische Tonstatuette einer Reigentänzerin (Inv. D 852)	27
13. Ausguss aus einem Formschüsselfragment römischer Zeit (Inv. 1526 o)	28
14. 15. Öllampe und Architekturrelief römischer Zeit (Inv. 3471, Inv. D 83)	30
16. 17. Attisch-schwarzfigurige Lekythoi mit Waffentänzern (Inv. 340, Inv. 307)	32
18. Römischer Henkelkrug mit Tänzerin (Inv. 2718)	34
19–21. Attisch-rotfigurige Kraterfragmente mit Tänzern eines Theater-Chores (Inv. 1216.183, 1216.184–185 und 1216.354–357)	36
22. Römisches Kraterfragment mit Waffentänzerrelief (Inv. 658)	38
23. 24. Römische Reliefs mit Kalathiskos-Tänzerinnen (Inv. 1393 a. b)	40
TANZ IN DER WELT DES DIONYSOS	42
25. Römisches Relief mit Thiasos (Inv. 2087)	42
<i>Euripides, Die Bakchen 145–166</i>	42
26. Relief mit tanzender Mänade (Inv. 1394)	44
27. Statuette einer ausdrucksstark tanzenden Mänade (Inv. 1823)	46

28. Attisch-rotfiguriger Kelchkrater mit tanzender Mänade (Inv. 80 a)	48
29. Apulisch-rotfiguriges Kraterfragment mit tanzender Mänade (Inv. 2676 a)	49
30. Schwungvoll tanzende Mänade aus dem hellenistischen Sizilien (Inv. D 254)	50
31. 32. Relief- und Gefäßfragment mit Thiasos (Inv. B 65, Inv. 127 a)	52
33. 34. Tanzende Mänaden mit Tieren auf hellenistischen Gefäßen (Inv. 1527, Inv. 3008)	54
35. Römische Lampe mit ekstatischer Mänade / Bakchantin (Inv. 1348)	56
<i>Euripides, Die Bakchen 695–739</i>	57
36. Hellenistische Statuette einer tanzenden Mänade (Inv. 1091)	58
37. Relief mit dionysischen Tänzerinnen (Inv. 1280)	60
38. Campana-Relief mit Mänade, Satyr und Dionysoskind (Inv. 632)	61
39. Hellenistische Statue eines tanzenden Satyrs (Inv. 56)	62
40. Apulisch-rotfiguriges Kraterfragment mit Thiasos (Inv. 2675)	64
41. 42. Attisch-schwarzfigurige Gefäße mit Thiasos (Inv. 381, Inv. 1555)	65
43. Paestanisch-rotfiguriger Glockenkrater mit tanzendem Satyr (Inv. 3038)	66
44. Etruskisch-rotfiguriger Kelchkrater mit Thiasos (Inv. 83)	67
45. Attisch-rotfiguriger Kolonettenkrater mit Thiasos (Inv. 72)	68
46. Ostgriechisch-schwarzfigurige Bauchamphora (Inv. 1524)	70
47. Statuette des ‚Tanzenden Fauns‘ (Inv. 59 a)	72
TANZ BEIM SYMPOSION UND KOMOS	74
48. Attisch-schwarzfiguriger, henkelloser Skyphos mit Symposion-Szene (Inv. 59)	74
49. Randscherbe einer attisch-rotfigurigen Kylix mit tanzendem Zecher (Inv. 143 d)	75
<i>Euripides, Die Kinder des Herakles 892–893</i>	75
50. Attisch-schwarzfigurige Kylix mit tanzenden Zechern (Inv. 727)	76
51. Attisch-rotfigurige Kylix mit tanzender Hetäre (Inv. 73)	77
52. Etruskisch-schwarzfigurige Oinochoe mit tanzenden Hetären (Inv. 569)	78
53. Römische Öllampe mit tanzender Tympanonspielerin (Inv. 1533)	79
<i>Xenophon, Symposion 2,1</i>	79
54. Korinthisch-schwarzfiguriger Aryballos mit tanzenden Zechern (Inv. 672)	80

55. Korinthisch-schwarzfiguriger Aryballos mit ‚Dickbauchtänzer‘ (Inv. 799)	81
56. Pseudochalkidisch-schwarzfigurige Halsamphora mit zwei Tänzern (Inv. 1630)	82
57. Etruskisch-rotfiguriger Kelchkrater mit tanzendem Komast (Inv. 83)	83
58. Etruskisch-schwarzfigurige Halsamphora mit tanzenden Komasten (Inv. 1226)	84
 TANZ ZWISCHEN SCHÖNHEIT, LIEBE UND TOD	85
59. 60. Terrakottastatuetten von Manteltänzerinnen (Inv. D 255, Inv. D 820)	85
61. Attisch-rotfigurige Hydria mit Manteltänzerinnen bei Aphrodite (Inv. 3022)	88
62. Kleinasiatische Relief-Pyxis mit Reigen aus Manteltänzerinnen (Inv. 588)	90
<i>Homer, Odyssee 23, 133–147</i>	91
<i>Erinna, Epigramm</i>	91
63. Apulisch-rotfigurige Pelike mit Eros, Tänzerin und jungem Mann (Inv. 2658)	92
<i>Nonnos, Leben und Taten des Dionysos 5, 280–286</i>	92
64. Terrakotta-Statuette der tanzenden Psyche (Inv. D 313)	94
65. Achteckige Aschenurne mit tanzenden Eroten (Inv. 2278)	96
<i>Aristophanes, Die Wolken 1510</i>	97
 Ausgaben der antiken Schriftquellen	98
Literaturauswahl zum Thema ‚Tanz in der Antike‘	98
Abbildungsnachweis	100