

INHALT

DIE ADENAUERZEIT IN KÖLN 1917–1933 <i>Henriette Reker, Oberbürgermeisterin der Stadt Köln</i>	11
DER „KÖNIG VON KÖLN“ Oberbürgermeister Adenauer <i>Mario Kramp</i>	13
DIE GOLDENEN ZWANZIGER Die Adenauerzeit in Köln 1917–1933 <i>Rita Wagner</i>	15
„KONRAD DER GROSSE“ Über meinen Großvater <i>Konrad Adenauer</i>	23
GUSSIE ADENAUER Die Frau an seiner Seite <i>Irene Franken</i>	25
„SIEGEL UND STEMPEL BLEIBEN UNVERÄNDERT“ Der Novemberumsturz von 1918 in Köln <i>Gabriele Oepen-Domschky</i>	29
‘AN ISLAND WITH ITS CAPITAL IN COLOGNE’ The British Empire’s occupation of Cologne, 1918–1926 <i>Julian Valant</i>	37
ALS ALLE KÖLNER BILLIONÄRE WURDEN Notgeld und Inflation 1917 bis 1923 <i>Günter Grosch †, überarbeitet von Rita Wagner</i>	43
„DU DEUTSCHE GLOCKE AN DEN RHEIN – VERKÜNDERIN BESSERER TAGE!“ Die St. Petersglocke des Kölner Domes <i>Johanna Cremer</i>	47
EIN HOCH AUF DIE KULTUR Die Jahrtausend-Ausstellung der Rheinlande 1925 in Köln <i>Beatrix Alexander</i>	53
IM SCHNITTFELD VON KOMMUNALPOLITIK UND STADTVERWALTUNG Der Oberbürgermeister Konrad Adenauer <i>Philipp Hoffmann</i>	59

7 |

ES GAB NICHT NUR ADENAUER	
Der Oberbürgermeister und die Opposition im Rat der Stadt Köln <i>Thomas Deres</i>	67
RHEINLAND, PREUSSEN UND EUROPA	
Adenauer als außenpolitisch agierender Oberbürgermeister <i>Stefan Lewejohann</i>	73
DIE KURZE FREIHEIT	
Frauen in der Weimarer Republik <i>Irene Franken</i>	81
HÄNGERKLEID, TOPFHUT UND STRESEMANN	
Moderevolution in der Weimarer Republik <i>Johanna Cremer</i>	87
„DIE KIRCHE ERWACHT IN DEN SEELEN“?	
Religion und kirchliches Leben <i>Joachim Oepen</i>	93
LIBERAL – ORTHODOX – MIT DER STADT VERBUNDEN	
Jüdisches Leben in Köln 1917–1933 <i>Birte Klarzyk</i>	101
EIN NEUES WISSENSCHAFTSZENTRUM FÜR KÖLN	
Konrad Adenauer und die Universität <i>Wibke Becker</i>	109
MESSE, LUFTVERKEHR UND FORD	
Konrad Adenauer und die Kölner Wirtschaft <i>Ulrich S. Soénius</i>	115
DIE PRESSA	
„Städtebaulich außerordentlich wichtig“– oder „die Frau mit dem Bart“? <i>Beatrix Alexander</i>	123
„ETWAS GANZ GROSSES UND DURCHGREIFENDES“	
Die Entfestigung Kölns und die Entstehung der Grüngürtel <i>Henriette Meynen</i>	127
„DER ARZT AM KRANKENBETTE DER NATION“	
Sport in Köln – Adenauers Sportpolitik in den 1920er Jahren <i>Sascha Pries</i>	133

IM MANGEL GEBOREN – FÜR DIE ZUKUNFT GEBAUT	
Profane Architektur in der Adenauer-Ära 1917 bis 1933 – ein Überblick <i>Johannes Ralf Beines</i>	141
NEUE FORMEN FÜR NEUE ZEITEN?	
Die Kölner Werkschulen in der Ära Adenauer <i>Jennifer Kirchhoff</i>	147
DADA ODER SOZIALISMUS	
Kunst und Künstler in der Adenauerzeit <i>Rita Wagner</i>	153
„MER SIN GECK!“	
In Zeiten gesellschaftlicher Umbrüche der 1920er und beginnenden 1930er Jahre mit besonderer Berücksichtigung der Künstlerbälle <i>Michael Euler-Schmidt</i>	161
ZWISCHEN AUFBRUCH UND REPRESSION	
Homosexuellensubkultur in Köln 1917–1933 <i>Jürgen Müller</i>	167
„DAS PUBLICUM IST SCHON SEHR SCHLIMM, DA IST WENIG FREUDE ZU ERHOFFEN“	
Musiktheater in Köln 1917–1933 <i>Tobias Wüstenbecker</i>	175
LITERATUR	182
DIE AUTORINNEN UND AUTOREN	188
ABBILDUNGSVERZEICHNIS	190