

Inhalt

1. Zeitlers Steckdose. Zur Einleitung	7
2. Der Minister kommt in die Sammlung und fragt, ob das alles geklaut sei	21
3. „How to make them again open the eyes ...“ (El Hadji Sy)	45
4. Change your words, change your world. Aus Volk wird Kulturen	61
5. Begegnungen im Labor und auf der Bühne alter Meister	69
6. Eine Lederhose für die 'Namgis First Nation im Norden von Vancouver Island	77
7. Ein Visum für meinen Poncho	99
8. Alexander von Humboldt über die „an Einbildungskraft armen mexikanischen Indianer, die zwar europäische Sprachen nur mit größter Schwierigkeit lernen, sich in den ihrigen aber mit äußerster Leichtigkeit ausdrücken“ würden	109
9. Über einen Palast der epochalen Transformation in Berlin-Mitte Mit dem wortgetreuen Protokoll eines Streitgesprächs: „Schloss für die Welt oder Palast der Verlogenheit?“	119
10. Das Museum im Untergrund	151
11. Colorín Colorado	173
12. Bibliographie	179
13. Register erwähnter Personen und Museen	189