

Inhaltsverzeichnis / Table of Contents

Introduction

ROBERT MATTHIAS ERDBEER, FLORIAN KLÄGER, KLAUS STIERSTORFER Across Philologies. Aesthetic Modelling and Literary Form . . .	9
---	---

I Theories of Form

MICHAEL NIEHAUS Gebilde – Format	31
---	----

EVA AXER Die „morphologische Aufgabe“ in der Literaturwissenschaft. Zum Verhältnis von Form und Zeit in André Jolles’ <i>Einfache Formen</i>	51
---	----

PAUL KECKEIS Die Generizität der Form. Geschichte und System in Fredric Jamesons dialektischer Gattungstheorie.	69
---	----

DARIN TENEV Modes of Fiction, Models of Fiction	95
--	----

II Dynamics of Form

CHRISTEL MEIER Formexperiment und Gattungsbewusstsein in der lateinischen Literatur des Hochmittelalters	113
--	-----

HERMANN JOSEF REAL 'Forming' Destruction or, the Sabotage of Genre in Jonathan Swift's Poetry	141
WERNER MICHLER Form und Norm. Verhalten und Ästhetik bei Adalbert Stifter	169
DOUGLAS BROWN Temporality and Sonnet Form in Auden's "In Time of War" . . .	191
EUGEN RADU WOHL The 'Exploded Form': Characteristics of the Atypical, Indefinable, Inimitable. A Case Study on Ion D. Sîrbu's Posthumous Novel <i>A Farewell to Europe!</i>	227
DARIA BARYSHNIKOVA Cut-ups as Form and Device in Contemporary Culture	247
VERA MÜTHERIG „Vorläufig definitiv?“ Der Remix als Form akustischer Literatur	269
III Cultures of Form	
CHRISTIAN D. HAß ,Geerdetes Denken' (Teil 1). (Agri)Kultur als Formverfahren und Episteme bei Varro, <i>De re rustica</i>	305
WITOLD SADOWSKI A Generic Worldview. The Case of the Chronotope of Litany	347

SONJA FIELITZ

Aesthetic Modelling in the Age of Classicism.

Ovid's *Metamorphoses* and the Binary of Chaos and Form ... 375

RETO RÖSSLER

Form-/Verfahren. Kosmologie und Lehrgedicht

in der Aufklärung (Sucro – Kant – Kästner)..... 399

DAGMAR STÖFERLE

Die Form der Eheschließung als literarisches Modell

(Goethe – Manzoni – Hugo)..... 429

ROXANA ELENA DONCU

Coaxing Words into Form. The Poetry of Dana Gioia 457

Contributors 477