

# Inhalt

<b>Theodor Storm: <i>Draußen im Heidedorf</i>. Novelle (1872) ...</b>	<b>7</b>
<b>Materialien</b> .....	<b>44</b>
Texterklärungen .....	44
»Dieser Tage eine Novelle zu meiner Zufriedenheit beendet, <i>Draußen im Heidedorf</i> « Einblicke in die Entstehungs- und Editions-geschichte.....	52
Quellenmaterial .....	60
» <i>Das Drama einer Leidenschaft auf dem Lande</i> « Storms juristischer Briefbericht (1866) als Material- und Inspirationsquelle (1872) .....	60
»Am Rande des sogenannten <i>Wilden Moors</i> « Regionaler Novellen-Schauplatz Die nordfriesische Geest-, Heide- und Moorlandschaft als novellistische Erzählregion .....	65
Medien .....	70
Das urtümliche <i>Wilde Moor</i> Entstehungsgeschichte .....	70
Zeittafel: Theodor Storm (1817-1888) Daten und Fakten zu Leben und Werk .....	86
Literaturverzeichnis (Auswahl) .....	105
Abkürzungsverzeichnis .....	109
Abbildungsverzeichnis.....	110
Zur Textorganisation.....	111
Dank .....	112
Der Herausgeber .....	114