

Inhaltsverzeichnis

<i>Jörg Oberste/Sabine Reichert</i> Stadtgeschichte(n). Erinnerungskulturen der vormodernen Stadt	7
<i>Klaus Graf</i> Stadt-Phantasien: Erzähl-Male und Sprichwörter	13
<i>Albrecht Greule</i> Konstruktion und Rekonstruktion von Geschichte durch Namen. Das Beispiel Regensburg	33
<i>Mathias Franc Kluge</i> Zukunftsbewusstsein und Archivierung in der vormodernen Stadt	41
<i>Raingard Esser</i> Multimediale Erinnerung: Texte, Bilder und Objekte in der niederländischen Stadthistoriographie des 17. Jahrhunderts	55
<i>Michele Campopiano</i> Erinnerung und Vergessen von Stiftungsmythen in Italien: Von der Antike zum Mittelalter	71
<i>Wolfgang Hasberg</i> Ein neues Buch. Zur Symbolischen Kommunikation und politischen Legitimation	93
<i>Marc von der Höh</i> Familienerinnerungen. Überlegungen zu Aspekten familienbezogener Gedächtnispraktiken in der spätmittelalterlichen Stadt	117
<i>Gesine Mierke</i> Die Stadt im Kopf. Rom als Erinnerungsort in Ablassverzeichnissen und ‚Pilgerfahrten im Geiste‘	137

<i>Benjamin Müsegades</i>	
König Dagobert, Bernhard von Clairvaux und ein gescheiterter Aufstand – Erinnerungskulturen im mittelalterlichen Speyer	159
<i>Verena Gebhard</i>	
Ein antiker Marstempel im mittelalterlichen Florenz? Erinnerungskultur in der Stadtchronik des Giovanni Villani	187
<i>Albert Dietl</i>	
Signa victoriae. Siegesmale und Trophäenkulte in mittelalterlichen Kommunen Italiens	207
<i>Ruth Wolff</i>	
Bild, Dimensionen und memoria: Zum Herkules-Siegel von Florenz	231
<i>Andrew Hopkins</i>	
Architecture and Memory in Venice	249
<i>Olivier Richard</i>	
Ecksteine der Erinnerung? Bauten in der spätmittelalterlichen städtischen Geschichtsschreibung am Oberrhein	277
Autorenverzeichnis	294
Abbildungsnachweis	295