

INHALT

MARIA ANTONIETTA TERZOLI

Das Jenseits bei Dante zwischen antikem Mythos und christlicher Theologie

— 6 —

SEBASTIAN SCHÜTZE

Zwei Meister des „visibile parlare“: Dante und Blake

— 40 —

SEBASTIAN SCHÜTZE

William Blake
Katalog der Zeichnungen

— 66 —

Katalog der
Druckgrafiken

— 436 —

Anhang

— 452 —