

Inhalt

<i>Michael Heidinger</i> Grußwort	5
<i>Karin Budahn-Diallo</i> Grußwort	6
<i>Thomas Becker</i> Grußwort	8
Vorwort des Frauengeschichtskreises Dinslaken	9
Sponsorenliste/Danksagungen	11

1. Kapitel: Biographien

<i>Erika Woock</i> »Ich wollte immer das Sagen haben« Lotte Markworth, Volksschullehrerin – Portrait einer selbstbewussten Frau	19
<i>Lotte Markworth</i> »Seid ja nur manierlich« – Dinslaken 1928 – Der erste Tag	31
<i>Monika Fuchs</i> »Ich dachte, ich könnte das Schicksal nicht so auf mich zukommen lassen« Dr. Inge Litschke, Lebensweg einer Lohberger Bergarbeitertochter	33
<i>Monika Fuchs</i> »Es war egal, wo ich herkam. Zu Hause musste ich immer melken« Alette Horstmann, Bäuerin	43
<i>Christiane Klostermeier und Renate Seelisch-Schmitz</i> »Nie wieder darf es Krieg und Elend geben« Helga Fuhg, eine politisch aktive Frau	51
<i>Inge Litschke</i> »Aber ich musste ja die Familie ernähren« Grete Miebach, eine außergewöhnliche Persönlichkeit	57
<i>Marianne Lauhof</i> Furchtlos unterwegs im Kampf gegen Lepra und Tuberkulose Dr. Romana Drabik, Ärztin	72

<i>Martina Weinem</i>	
Arbeiten im Blaumann	
Marianne Bittner, Portrait einer Künstlerin	83
<i>Anja Sommer</i>	
Von der türkischen Heimat in die deutsche Fremde	
Erinnerungen einer Einwanderin nach Lohberg	88
<i>Joachim Schulz-Marzin</i>	
Verrat in der NS-Zeit?	
Ein widersprüchliches Frauenschicksal	91
2. Kapitel: Frauenerwerbsarbeit	
<i>Inge Litschke</i>	
Wie sie lebten, was sie taten	
Frauen in Lohberg in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts	99
<i>Inge Litschke</i>	
Der Lohberger »Konsum«	120
<i>Inge Litschke</i>	
»Eigentlich wollte ich nie Verkäuferin werden!«	
Helga Hutmann, Verkäuferin im Lohberger Konsum	123
<i>Lotte Markworth</i>	
Eine Zeitzeugin berichtet über ihren Arbeitseinsatz in Männerberufen im Zweiten Weltkrieg	
Erna S.	130
<i>Lotte Markworth</i>	
»Röcke, Hosen, Blusen, Jacken«	
Frauen im Textilbetrieb	132
Rund um den Altmarkt	
<i>Lotte Markworth</i>	
Drei Erinnerungen	
Ein Gläschen in Ehren – Im Laden von Frau Barfurth	133
Ellis Heißmangel	133
Tante-Emma-Laden	135
<i>Erika Woock</i>	
Fünf Erinnerungen	
Büstenhalter und Korsetts – Miederhaus Änne Steinbring	137
Ein ungewöhnlicher Laden – Das Kunstgewerbegeschäft Helmich	139

Als Webergesellin auf Wanderschaft – Kunstgewerbe Margarete Mehring	140
Das »Nähkästchen« – Ein Minikaufhaus am Altmarkt	141
Ein »Topf aus giftgrünem Filz« – Die Putzmacherin Paula Himmler	143
<i>Gisela Bautz</i>	
Gegen alle Widerstände	
Der lange Weg der Frauen ins Pfarramt	146

3. Kapitel: Soziale Arbeit

<i>Erika Woock</i>	
Barbara Steinhauer	
Gründerin der »Frauenselbsthilfe nach Krebs« in Dinslaken	169
<i>Inge Litschke</i>	
Barmherzige Samariterinnen	
Gemeineschwestern – Das war einmal	171
<i>Ursula Sönnichsen</i>	
»Die rasende Barmherzigkeit«	
Gemeineschwester Eva Krajewski	189
<i>Margit Brörmann</i>	
»Die größte Last der Flucht tragen die Frauen«	
Rosi Hannemann, 30 Jahre in der Flüchtlingsarbeit in Dinslaken	192

4. Kapitel: Gesellschaftspolitisches Engagement

<i>Gisela Marzin</i>	
Männer und Frauen sind gleichberechtigt!	
Dinslakener Frauengeschichte in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts	199
<i>Dieter Oelschlägel</i>	
Aus der Geschichte der Arbeiterwohlfahrt Dinslaken	
	213
<i>Marianne Lauhof</i>	
»Engagiert war ich immer«	
Martha Lipek, vom Dienstmädchen zur Gewerkschafterin	219
<i>Erika Woock</i>	
Eine sozial engagierte Ratsfrau	
Meta Dümmlen	224

Dinslakener Ratsfrauen in der Presse	227
<i>Lotte Markworth</i>	
Der Überparteiliche Frauenausschuss	229
<i>Gisela Marzin</i>	
Meilensteine der Frauengeschichte im 20. Jahrhundert	231
Autorinnen und Autoren	245