

Inhalt

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 6 | Naturansichten und Weltentwürfe | 60 | Caspar David Friedrich — Abendlandschaft mit zwei Männern |
| 28 | Jean, Paul und Herman von Limburg — <i>Der Monat Februar</i> , fol. 2v in den <i>Très Riches Heures</i> des Herzogs von Berry | 62 | William Turner — Regen, Dampf und Geschwindigkeit – Die große Westeisenbahn |
| 30 | Hieronymus Bosch — Das irdische Paradies linker Flügel des Triptychons <i>Garten der Lüste</i> , Innenseite | 64 | Eugène Delacroix — Landschaft mit untergehender Sonne |
| 32 | Tizian — Ländliches Konzert | 66 | Albert Bierstadt — Das Yosemite-Tal bei Sonnenuntergang |
| 34 | Joachim Patinir — Landschaft mit dem heiligen Hieronymus | 68 | Jean-Baptiste Camille Corot — Die Einsamkeit. Erinnerung an Vigen, Limousin |
| 36 | Albrecht Altdorfer — Alexanderschlacht (Schlacht bei Issus) | 70 | James Abbott McNeill Whistler — Nocturne in Blau und Gold: Old Battersea Bridge |
| 38 | Paolo Caliari, genannt Veronese — Schmalwand der Stanza del Cane in der Villa Barbaro | 72 | Arnold Böcklin — Die Toteninsel |
| 40 | Pieter Bruegel d. Ä. — Die Jäger im Schnee | 74 | Vincent van Gogh — Die Sternennacht (Zypressen und Dorf) |
| 42 | El Greco — Ansicht von Toledo | 76 | Claude Monet — Pappeln, drei rosa Bäume im Herbst |
| 44 | Adam Elsheimer — Die Flucht nach Ägypten | 78 | Paul Gauguin — Tahitianische Landschaft |
| 46 | Joos de Momper d. J. — Landschaft mit Grotte und Zeichner | 80 | Paul Cézanne — Die Montagne Sainte-Victoire, von Les Lauves aus gesehen |
| 48 | Rembrandt Harmensz. van Rijn — Berglandschaft mit Sturm | 82 | Georges Braque — Landschaft |
| 50 | Frans Post — Brasilianische Landschaft mit Ameisenbär | 84 | Ernst Ludwig Kirchner — Tinzenhorn, Zügenschlucht bei Monstein |
| 52 | Claude Gellée, gen. Lorrain — Idyllische Landschaft mit der Flucht nach Ägypten | 86 | Max Beckmann — Bergsee mit Schwänen |
| 54 | Jacob van Ruisdael — Die Windmühle zu Wijk bij Duurstede | 88 | Salvador Dalí — Der große Paranoiker |
| 56 | Joseph Anton Koch — Heroische Landschaft mit Regenbogen | 90 | Yves Tanguy — Tag der Trägheit |
| 58 | John Constable — Die Schleuse | 92 | Andy Warhol — Vorschlag für Sonntagsmaler (Landschaft) |
| | | 94 | David Hockney — Nichols Canyon |