

Inhalt

Vorwort	_____	5
Vorwort zu dieser Einheit	_____	7
Einleitung	_____	8
1	Veränderte Lehr- und Lernkulturen _____	10
1.1	Digitale Medien im Alltag _____	11
1.2	Einführung in hybrides Sprachenlernen: Formen des digitalen Lernens _____	12
1.3	Die optimierte Lernumgebung _____	16
1.3.1	Mediennutzung der Lernenden _____	16
1.3.2	Technische Ausstattung _____	19
1.3.3	Ihre Rolle als Lehrkraft _____	21
1.3.4	Merkmale guten Unterrichts _____	22
2	Wirksamkeit von digitalen Medien im Sprachunterricht _____	28
2.1	Interaktion fördern _____	30
2.1.1	Wie plant man Unterricht mit Interaktionsorientierung? _____	31
2.1.2	Wie evaluiert man Interaktionsorientierung? _____	35
2.2	Lernende aktivieren _____	38
2.2.1	Wie plant man Unterricht zur Lerneraktivierung? _____	38
2.2.2	Wie evaluiert man Lerneraktivierung mithilfe digitaler Medien? _____	44
2.3	Handlungsorientierter Sprachunterricht _____	46
2.3.1	Wie plant man Unterricht mit Handlungsorientierung? _____	48
2.3.2	Kurze Zwischenbilanz _____	51
2.4	Interkulturelle Kompetenz und soziale Medien _____	53
2.4.1	Wie plant man Unterricht mit interkultureller Orientierung? _____	53
2.5	Eigenständiges Lernen fördern _____	61
2.5.1	Wie berücksichtigt man Lernerautonomie? _____	62
2.5.2	Wie evaluiert man Lernerautonomie? _____	70
3	Planung und Gestaltung von Unterricht mit digitalen Medien _____	72
3.1	Zu welchen Zielen werden digitale Medien im Unterricht eingesetzt? _____	72
3.1.1	Zu welchen Zielen werden digitale Medien außerhalb des Unterrichts eingesetzt? _____	74
3.1.2	Wie fördert man Medienkompetenz? _____	75
3.2	Entwicklung einer digitalen Einstiegsphase _____	76
		3

Inhalt

3.2.1	Die acht Leitfragen der Unterrichtsplanung _____	80
3.2.2	Wo findet man Ressourcen und Anwendungen für einen digitalen Unterrichtseinstieg? _____	84
3.2.3	Lehrwerksbasierte digitale Zusatzmaterialien _____	87
3.2.4	Hinweise zum Urheberrecht _____	88
3.2.5	Wie adaptiert man Ressourcen? _____	89
3.3	Verzahnung der Lehr- und Lernwelten _____	90
3.3.1	Was ist Verzahnung? _____	91
3.3.2	Wie kann durch Verzahnung ein nachhaltiger Unterricht entstehen? _____	92
3.3.3	Die vier Grundtypen der Verzahnung _____	96
3.3.4	Kooperative Unterrichtsprojekte _____	97
3.4	Entwicklung einer digitalen Unterrichtssequenz _____	100
3.4.1	In welchen Unterrichtsphasen kann man digitale Medien zum Sprachenlernen einsetzen? _____	100
3.4.2	Apps im Unterricht _____	106
4	Praxiserkundungsprojekte planen _____	115
	Lösungsschlüssel _____	119
	Glossar _____	127
	Apps _____	135
	Literaturhinweise _____	138
	Fotonachweis _____	142
	Angaben zu den Autorinnen _____	143
	Übersicht über die Videos auf der DVD _____	144