

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	VII
Siglen und Abkürzungen .....	XIII

## EINLEITUNG UND ÜBERBLICK

<b>DIETMAR SCHIERSNER und HEDWIG RÖCKELEIN</b> Eine neue Sicht auf den Geistlichen Staat der Frühen Neuzeit .....	3
<b>BETTINA BRAUN</b> Fürstbischöfe nach 1648. Geistliches Profil und weltliches Selbstverständnis .....	23

## PERSONEN UND STRUKTUREN

<b>RAINALD BECKER</b> Vom Bauernsohn zum Reichsprälaten? Karrieren in der Reichskirche des 17. und 18. Jahrhunderts .....	43
<b>MARIAN FÜSSEL</b> Katholische ‚Brüder‘? Bischöfe und Fürstbischöfe als Freimaurer im 18. Jahrhundert .....	77
<b>TERESA SCHRÖDER-STAPPER</b> Das Äbtissinnenamt in Herford, Quedlinburg und Essen. Verfassung und Handlungsfelder im 17./18. Jahrhundert .....	97

WINFRIED ROMBERG

Personalunionen geistlicher Staaten am Beispiel des frühneuzeitlichen Hochstifts Würzburg (1617–1795). Reichs- und konfessionspolitische Konstrukte, Nachbarschaftsoptionen und innere Widerstände ..... 119

WOLFGANG WÜST

Fürstbischöfe als Kreisstände. Selbstverständnis, Aufgaben und Leistungen ..... 157

## SONDERFORMEN UND NEUINTERPRETATIONEN

MATTHIAS LUDWIG

Das Hochstift Naumburg nach der Reformation ..... 179

ANDREA THIELE

Ein geistliches Fürstentum unter lutherischer Administration. Das Erzstift Magdeburg unter Herzog August von Sachsen (1638–1680) .. 223

DIETER J. WEISS

Ein „Staat im Staate“? Die Herrschaft des Deutschen Ordens im 17. und 18. Jahrhundert. Selbstverständnis – Verfassung – Kultur ... 251

SASCHA WEBER

Der geistliche Staat der Episkopalisten. Neukonzeptionen unter dem Mainzer Kurfürst-Erbischof Emmerich Joseph von Breidbach-Bürresheim (1763–1774) ..... 267

## RECHT UND ÖKONOMIE

GERD SCHWERHOFF

Hexenverfolgungen in der frühneuzeitlichen Germania Sacra ..... 297

GERHARD IMMLER

Die Finanz- und Wirtschaftspolitik der Fürstabtei Kempten im 18. Jahrhundert ..... 329

WILFRIED REININGHAUS	
Wirtschaft und Finanzen im Fürstbistum Münster	
im späten 18. Jahrhundert. ....	365

## MUSIK UND KUNST

PETER HERSCHE	
Von der Agrikultur zur Musikkultur. Klösterliche Einnahmen- und	
Ausgabenpolitik im 18. Jahrhundert .....	391
ANDREAS WACZKAT	
Selbstdarstellung und Selbstdeutung: Musik in der höfischen	
Repräsentationskultur des 17. und 18. Jahrhunderts .....	415
MEINRAD VON ENGELBERG	
Pluralität der Zeichen. Überlegungen zur gebauten	
Repräsentationskultur geistlicher Herrschaften	
in der Frühen Neuzeit .....	431
Bildnachweis .....	473
Register .....	475