

**Bożena Bekas  
Joanna Jabłkowska  
Joanna Michalak  
(Hrsg.)**

***Erinnerung, Gedächtnis, Geschichtsbewältigung.  
Österreichische Literatur der neunziger Jahre***

***Ein literarischer Workshop***

**Mit Beiträgen von**

Bożena Bekas - Gerda Binder - Anna Byczkiewicz - Renata Cieślak  
- Ewa Dębowska - Andreas Freinschlag - Christian Haslecker -  
Markus Hoefler - Barbara Maria Hoiss -  
Marta Hołowacz - Kalina Kupczyńska - Joanna Michalak -  
Julia Michalak - Martin Pichler - Agnieszka Stępień

litblockín

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	<b>5</b>
<b>Gerda Binder</b>	
<b>Zur Frage der Identität in Ruth Klügers <i>weiter leben</i></b>	<b>9</b>
<b>Christian Haslecker</b>	
<b>Differenzierung und Stereotype. Zu Ruth Klügers Autobiographie <i>weiter leben</i></b>	<b>17</b>
<b>Andreas Freinschlag</b>	
<b>Gattungstheoretische und poetologische Anmerkungen zu Ruth Klügers Autobiographie <i>weiter leben</i></b>	<b>23</b>
<b>Renata Cieślak</b>	
<b>Eine literarische Aufarbeitung der Vergangenheit – Christoph Ransmayrs Roman <i>Morbus Kitahara</i></b>	<b>37</b>
<b>Studentinnen der Universität Łódź</b>	
<b>Beschreibung der Gruppenarbeit und die Diskussion zu <i>Morbus Kitahara</i></b>	<b>58</b>
<b>Marta Hołowacz: Mythos und Wirklichkeit</b>	<b>58</b>
<b>Joanna Michalak: Geschichte und Fiktion</b>	<b>59</b>
<b>Kalina Kupczyńska: Rituale der Erinnerung</b>	<b>61</b>
<b>Julia Michalak: Die steinerne und die wuchernde Natur</b>	<b>62</b>

**Markus Hoefler**

**Die Möglichkeitsräume biographischen Schreibens 65**

**Martin Pichler**

**Norbert Gstrein: Die englischen Jahre 79**

**Barbara Maria Hoiss**

**Selbstportrait mit einer Toten 85**

**Bożena Bekas und Agnieszka Stępień**

**Interview mit Ruth Klüger am 28. 03. 2001 93**

**Anna Byczkiewicz und Ewa Dębowska**

**Interview mit Anna Mitgutsch 30. 11. 2000 99**