

**Bożena Bekas
Joanna Jabłkowska
Joanna Michalak
(Hrsg.)**

***Erinnerung, Gedächtnis, Geschichtsbewältigung.
Österreichische Literatur der neunziger Jahre***

Ein literarischer Workshop

Mit Beiträgen von

Bożena Bekas - Gerda Binder - Anna Byczkiewicz - Renata Cieślak
- Ewa Dębowska - Andreas Freinschlag - Christian Haslecker -
Markus Hoefler - Barbara Maria Hoiss -
Marta Hołowacz - Kalina Kupczyńska - Joanna Michalak -
Julia Michalak - Martin Pichler - Agnieszka Stępień

litblockín

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Gerda Binder	
Zur Frage der Identität in Ruth Klügers <i>weiter leben</i>	9
Christian Haslecker	
Differenzierung und Stereotype. Zu Ruth Klügers Autobiographie <i>weiter leben</i>	17
Andreas Freinschlag	
Gattungstheoretische und poetologische Anmerkungen zu Ruth Klügers Autobiographie <i>weiter leben</i>	23
Renata Cieślak	
Eine literarische Aufarbeitung der Vergangenheit – Christoph Ransmayrs Roman <i>Morbus Kitahara</i>	37
Studentinnen der Universität Łódź	
Beschreibung der Gruppenarbeit und die Diskussion zu <i>Morbus Kitahara</i>	58
Marta Hołowacz: Mythos und Wirklichkeit	58
Joanna Michalak: Geschichte und Fiktion	59
Kalina Kupczyńska: Rituale der Erinnerung	61
Julia Michalak: Die steinerne und die wuchernde Natur	62

Markus Hoefler

Die Möglichkeitsräume biographischen Schreibens 65

Martin Pichler

Norbert Gstrein: Die englischen Jahre 79

Barbara Maria Hoiss

Selbstportrait mit einer Toten 85

Bożena Bekas und Agnieszka Stępień

Interview mit Ruth Klüger am 28. 03. 2001 93

Anna Byczkiewicz und Ewa Dębowska

Interview mit Anna Mitgutsch 30. 11. 2000 99