Table des matières

Liste des abréviations 9
Avant-propos 11
Introduction 15

PARTIE I
LE CRI

1. Être dans le cri 23
2. « Je suis protestante » 31
3. Le passage du pont 43
4. Le muet et la langue gelée 53

PARTIE II
L'ENFANT FANTOMATIQUE

1. Le retour de l'enfant mort 63
2. Jumeaux dans la mort 69
3. *Infans* 77
4. L'enfant éternel 83

PARTIE III
LA MÈRE COMME HANTISE

1. Hantise textuelle : « La reine des neiges » et le mythe des androgynes 93
2. Bricoler avec Benjamin Constant 107
3. « Litanie des abandons, mélopée des solitudes » 115
4. Le jeu avec les noms propres 123

Fortin, Jutta
Camille Laurens, le kaléidoscope d'une écriture hantée
digitalisiert durch:
IDS Basel Bern

Partie IV
Le désir de connaître

1. Le coup de foudre de l'amour 135
2. L'a-mour 147
3. Le roman familial 155
4. La part morte de soi 167

Partie V
Le pouvoir des mots

1. La parole partagée 177
2. Les mots comme des flèches 187
3. La langue maternelle 203
4. La naissance de l'auteure 219

Conclusion 241

Bibliographie 245
A. Œuvres de Camille Laurens 245
A.a. Romans et récits, essais, théâtre, livres sur les mots 245
A.b. Articles et petites formes 246
B. Propos recueillis ou entretiens avec Camille Laurens 247
C. Travaux sur l'œuvre de Camille Laurens 248
D. Autres textes cités 251
E. Films cités 256