

Frauenleben – Frauenbilder Frauengeschichte

herausgegeben von
Ursula Aumüller-Roske



**Centaurus-Verlagsgesellschaft
Pfaffenweiler 1988**

Inhalt

Weibliches Sprechen - weibliches Denken - weibliches Gehirn? Zur These geschlechtsspezifischer Unterschiede menschlicher Gehirne <i>Helga Andresen</i>	1
Weibliche Elite für die Diktatur? Zur Rolle der Nationalpolitischen Erziehungsanstalten für Mädchen im Dritten Reich <i>Ursula Aumüller-Roske</i>	17
Die "Weibermacht" in Bildern der Kunst von der frühen Neuzeit bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts <i>Jutta Held</i>	45
Nähen und Schneidern - Frauenarbeit und Männerarbeit Ein Beitrag zur Geschichte der geschlechtsspezifischen Arbeitsteilung <i>Annette Hülsenbeck</i>	61
Backfischbücher - Spiegel bürgerlicher Existenz im 19. Jahrhundert <i>Rosemarie M. Rigol</i>	75
Weibliches Schreiben im 19. Jahrhundert. Untersuchungen zur Naturmetaphorik der Droste <i>Irmgard Roebeling</i>	99
Bertha Ramsauer vor der Herausforderung ihrer Zeit <i>Elisabeth Siegel</i>	129
Elisabeth Siegel - Etappen ihres Lebens <i>Erika Barth</i>	143
Frauenrollen in Oper und Operette vor und nach 1900 <i>Sabine Schutte</i>	149