

Inhalt

| | |
|-----|--|
| 7 | Kirschblüten im Herbst |
| 9 | Dank |
| 11 | Netsuke-Sammeln in Europa |
| 16 | Kleine Stilgeschichte der Netsuke |
| 31 | Katalog |
| 33 | Farbabbildungen |
| 49 | Buddhistische Figuren, Kat.Nr. 1-28 |
| 56 | Volksglaube, Kat.Nr. 29-58 |
| 65 | Chinesische Unsterbliche, Kat.Nr. 59-80 |
| 72 | Chinesische Figuren, Kat.Nr. 81-121 |
| 84 | Figuren der japanischen Literatur, Kat.Nr. 122-157 |
| 95 | Berufe, Kat.Nr. 158-206 |
| 108 | Alltag, Kat.Nr. 207-237 |
| 116 | Kinder, Kat.Nr. 238-259 |
| 121 | Ausländer, Kat.Nr. 260-271 |
| 126 | Mythologische Tiere, Kat.Nr. 272-299 |
| 135 | Japanische Fabeltiere, Kat.Nr. 300-310 |
| 138 | Tiere, Kat.Nr. 311-492 |
| 178 | Früchte und Blumen, Kat.Nr. 493-519 |
| 186 | Gegenstände, Kat.Nr. 520-549 |
| 193 | Masken, Kat.Nr. 550-583 |
| 201 | Sagemono, Kat.Nr. S 1-S 21 |
| 204 | Kommentiertes Signaturenverzeichnis |
| | Anhang |
| 234 | Karte Japans zur Edo-Zeit |
| 236 | Zeittafel |
| 237 | Ausgewählte Bibliographie |
| | Index mit Glossar |
| 240 | Begriffe und Buchtitel |
| 242 | Netsuke- Themen und -Motive |
| 247 | Schnitzer und Orte |