

CONTENTS

PART I — WAR

I	North Georgia's Settlers	9
II	A Barbecue at Twelve Oaks	11
III	Atlanta, War Production Center of the South	16
IV	A Bazaar for the Cause of the Confederacy	20
V	Summer 1863. Gettysburg. The First Casualty Lists after the Battle. Prisoners of War	29
VI	The Army Moves out of Atlanta. The Yankees Are Coming!	36
VII	Scarlett Home Again	41
VIII	Scarlett's New View of Life. Her Love of Tara	45
IX	Scarlett Kills a Marauder	47
X	The Worst Is Over	53
XI	Yankees at Tara	58
XII	Peace! Soldiers Going Home	63

PART II — RECONSTRUCTION

I	The Scourges of Reconstruction: High Taxes on Plantations, Carpetbaggers, Scallawags and Freed- men's Bureau	71
II	Atlanta in Ruins. New Buildings Going up	76
III	Tony Fontaine's Flight	79
IV	Spring 1866. Military Government in Georgia. Negroes and Ku Klux Klan. Atlanta a Boom Town Again	85
V	Scarlett Trafficks with the Yankees. Their Wives Hate Negroes	91
VI	Gerald's Death	97
VII	Scarlett Is Attacked Near Shantytown	104
VIII	A Dreadful Night. A Ku Klux Klan Raid. Rhett Butler's Stratagem	110

IX	Three Years of Terrorism. The Big New House of a War Profiteer. Scarlett's Party and Melanie's Disapproval of Governor Bullock's Presence . . .	122
X	Mismanagement of the State under the Republican Governor Bullock	130
XI	Rhett Butler, a Respectable Democrat	132
XII	Georgia Back in the Hands of Her Own People. Reconstruction Is Over	137
	Margaret Mitchell	
	Ihr Leben	139
	Ihr Werk	141
	Der amerikanische Bürgerkrieg und die Wiedereingliederung der Südstaaten in die Union	
	Der Bürgerkrieg	143
	Der Wiederaufbau der Nation.	149
	Picture Credits.	152

Wertvolles, im deutschen Schrifttum bisher nicht veröffentlichtes Material, das im Anhang und in den Annotations für die Beschreibung von Leben, Persönlichkeit und Werk Margaret Mitchells benutzt wurde, verdanke ich einem Briefwechsel mit dem Bruder der Verfasserin, Herrn Stephens Mitchell, Atlanta, dem ich an dieser Stelle für seine freundliche Hilfe herzlich danken möchte.

Dr. Friedrich Lange