

# Inhalt

<b>Einleitung</b> .....	7
<b>1. Geschichte und Gegenwart der Beschäftigung mit (zielsprachigen) Kulturen im Fremdsprachenunterricht</b> .....	8
1.1 Beschäftigung mit (zielsprachigen) Kulturen ab dem 19. Jahrhundert .....	8
1.2 Entwicklung des inter- und transkulturellen Lernens .....	11
<b>2. Grundbegriffe interkultureller kommunikativer Kompetenz</b> .....	20
2.1 Kultur .....	20
2.2 Kommunikation .....	25
<b>3. Modelle und Konzepte interkultureller Kompetenz</b> .....	27
3.1 Modelle interkultureller Kompetenz .....	27
3.2 Konzepte interkultureller Kompetenz .....	29
<b>4. Didaktik des Fremdverstehens – ein hermeneutischer, subjektzentrierter Ansatz</b> .....	40
4.1 Fremdverstehen und Bildung .....	40
4.2 Zentralität des Verstehens .....	41

narr-starter.de



<b>5. Stufenmodelle interkultureller Lernprozesse ...</b>	<b>44</b>
5.1 Von der Offenheit zum Dialog: das Modell Auernheimers .....	44
5.2 Planung interkulturellen Fremdsprachen- unterrichts: das Modell von Denis .....	45
<b>6. Mehrdimensionale Modelle inter- und trans- kultureller Lernprozesse .....</b>	<b>46</b>
6.1 Aktuelle Modelle der Fremdsprachendidaktik	46
6.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz in den Bildungsstandards für das Abitur (2012)	53
<b>7. Unterrichtspraktische Implikationen .....</b>	<b>56</b>
7.1 Lernprozesse, Kompetenzziele, Handlungs- felder und Methoden .....	56
7.2 Evaluation .....	62
<b>Aufgaben .....</b>	<b>67</b>
<b>Lösungen .....</b>	<b>72</b>
<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>82</b>