

SOMMAIRE

- 12 Giuseppe De Nittis : « Je serai peintre. »
Emanuela Angiuli
- 18 Giuseppe De Nittis et le tourbillon de la vie parisienne
Marion Lagrange
- 26 De Nittis et la critique française : « Ce vaillant Napolitain de la rue Navarin »
Dominique Morel
- 34 Les paysages de De Nittis : vues symphoniques en gris
Fabrizio Vona
- 40 De Nittis à Londres : impressions d'un « étranger de passage »
Tulliola Sparagni
- 46 De Nittis entre Degas et Manet
Francesca Castellani
- 58 « Le mariage avec la muse japonaise »
Manuela Moscatiello

Œuvres exposées

- 67 Un Italien à Paris
- 79 La lumière du Sud
- 119 À l'ombre du Vésuve
- 139 En plein air
- 151 Paris et les berges de la Seine
- 187 Londres et la Tamise
- 205 Les champs de courses
- 227 Dans le salon de la princesse Mathilde
- 243 Le mariage avec la muse japonaise
- 271 Modèles et figures
- 287 Livres de la bibliothèque Giuseppe De Nittis

Annexes

- 290 Chronologie
- 291 Bibliographie