

## **Inhalt**

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Einleitung .....           | 7 |
| <i>Sabine Klocke-Daffa</i> |   |

|  |    |
|--|----|
| Der Mann mit dem hochgedrehten Schnurrbart ..... | 13 |
| <i>Barend Jan Terwiel</i>                        |    |

### **I. Herkunft und Familie**

|  |    |
|--|----|
| Die Grafschaft Lippe und die Stadt Lemgo<br>in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts ..... | 23 |
| <i>Nicolas Rügge</i>   |    |

|   |    |
|---|----|
| Handwerker, Hexen und Gelehrte:<br>Studien zur Familie Kemper/Kaempfer in Lemgo ..... | 41 |
| <i>Gisela Wilbertz</i>  |    |

### **II. Die Begegnung mit der islamischen Welt: Engelbert Kaempfers Persien-Bericht**

|   |    |
|---|----|
| Politische Urteilsbildung zwischen Empirie und Tradition.<br>Der Persien-Bericht des Engelbert Kaempfer ..... | 93 |
| <i>Stefan Brakensiek</i>  |    |

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Engelbert Kaempfer in Persien ..... | 125 |
| <i>Birgitt Hoffmann</i>             |     |

### **III. Kulturvergleich und Beziehungsgeschichte: Europa und Japan**

|   |     |
|---|-----|
| Zipangu. Marco Polos Japan und das europäische Weltbild<br>zwischen Mittelalter und Neuzeit ..... | 147 |
| <i>Folker Reichert</i>  |     |

Die Zeit in Engelbert Kaempfers Zeit ..... 169  
*Florian Coulmas*

Verschlossen wider Wissen –  
Was Japan von Kaempfer über sich lernte ..... 185  
*Reinhard Zöllner*

Kaempfers Japan und Dohms Kaempfer ..... 211  
*Wolfgang Michel*

Kaempfer und das europäische Japanbild ..... 245  
*Josef Kreiner*

#### **IV. Wirkungsgeschichte und Rezeptionsforschung**

Engelbert Kaempfer  
und die europäische Erfassung Asiens im 18. Jahrhundert ..... 265  
*Jürgen Osterhammel*

Engelbert Kaempfers Name in der Nomenklatur der Zoologie ..... 283  
*Lothar Weiß*

Karl Meier, Engelbert Kaempfer  
und die Erinnerungskultur in Lemgo 1933 – 1945 ..... 305  
*Jürgen Scheffler*

Engelbert Kaempfer und der Dialog der Kulturen ..... 343  
*Wolfgang Thierse*

**Autorinnen und Autoren** ..... 352