Índice

Introducción 9

Un fenómeno de sociología literaria 19
Cercas hasta *Soldados de Salamina* 24
Cercas desde *Soldados de Salamina* 36
Asomos de poética: verdad ficcional y punto ciego 52
Cercas en *Soldados de Salamina* 61
Fuga de la metaficción 70
Lo real de los relatos reales 82
Memoria y desmemoria de la guerra 93
Umbrales 109
La fábula narrativa 116
Articulaciones del discurso (I): resabios posmodernos ... 121
Articulaciones del discurso (II): «escribir sobre un facha» 128
Articulaciones del discurso (III): la aparición del padre 133
El heroísmo como tema 152
Excurso sobre la interpretación 161
Últimas palabras (o las primeras) 169

Esta edición 173

Bibliografía 177

Soldados de Salamina 169

Nota del autor 195

Primera parte. Los amigos del bosque 197
Segunda parte. Soldados de Salamina 259
Tercera parte. Cita en Stockton 331

Apéndices 405

1. Epílogo a la edición de 2015 407
2. Mario Vargas Llosa: El sueño de los héroes 423
3. Eugenio Montes: Rafael Sánchez Mazas [...] ha llegado a Barcelona 429
4. Javier Cercas: Decálogo apócrifo del escritor de éxito 435
5. Jorge Luis Borges: Los justos 439
6. Thomas Hardy: Ser olvidado 441