

# Inhalt

<b>Geleitwort .....</b>	<b>V</b>
<b>Vorwort .....</b>	<b>VII</b>
<b>1 Wertströme .....</b>	<b>1</b>
1.1 Was ist ein Wertstrom? .....	1
1.1.1 Entstehung und Ansätze .....	1
1.1.2 Kaizen .....	2
1.1.3 Toyota-Produktions-System (TPS) .....	2
1.1.4 Die drei MUs .....	3
1.1.5 Begriffe und Definitionen .....	8
1.2 Wertströme in der Produktion .....	10
1.2.1 Wertstromanalyse .....	11
1.2.2 Wertstromdarstellung .....	23
1.2.3 Wertstromdesign .....	30
1.2.4 Weitere Anwendungsgebiete .....	40
1.2.5 Exkurs: Simulationsbasiertes Wertstromdesign .....	40
1.3 Wertströme in Dienstleistung und Administration .....	46
1.3.1 Einführung .....	46
1.3.2 Wertstromdesign in Dienstleistung und Office .....	46
1.3.3 Lean Administration .....	49
1.3.4 Makigami .....	59
1.3.5 Waste-Walk-Diagramm .....	63
<b>2 Prozesse .....</b>	<b>67</b>
2.1 Der Prozess .....	68
2.1.1 Definitionen .....	68
2.1.2 Das Prozessmodell .....	69
2.1.3 Prozesswürdigkeit .....	71
2.1.4 Verknüpfung von Prozessen .....	72
2.1.5 Kategorisierungsmöglichkeiten .....	73
2.2 Das Prozessmanagementsystem .....	75
2.2.1 Grundlegende Aspekte im Prozessmanagement .....	76

2.2.2	Prozess-Lifecycle .....	80
2.2.3	Phase 1 – Prozess in Prozesslandkarte aufnehmen .....	84
2.2.4	Phase 2 – Prozesse erarbeiten .....	85
2.2.5	Phase 3 – Prozesse betreiben, steuern und verbessern .....	104
2.2.6	Phase 4 – Gesamtprozessleistung überwachen und steuern .....	106
2.2.7	Modell zur Anbindung an die Unternehmensführung .....	109
2.2.8	Rollen im Prozessmanagement .....	113
<b>3</b>	<b>Zusammenführung von PzM und WSD .....</b>	<b>119</b>
3.1	Wissenschaftliche Basis .....	119
3.2	Restriktionen .....	120
3.3	Brücken .....	121
3.3.1	Managementsystem .....	121
3.3.2	Vorgehensmodelle .....	121
3.3.3	Prozesslandkarte (inkl. Ebenenkonzept) .....	123
3.3.4	Visualisierung .....	123
3.3.5	Layer .....	123
3.3.6	Perspektiven .....	124
3.3.7	Rollenbilder .....	124
3.4	Einführungs- und Entwicklungsmodell .....	125
<b>4</b>	<b>Prozesse in Landkarte aufnehmen .....</b>	<b>127</b>
4.1	Einleitung .....	127
4.2	Prozesswürdigkeit .....	128
4.3	Kategorie .....	130
4.4	Steckbrief .....	132
<b>5</b>	<b>Prozesse erarbeiten .....</b>	<b>135</b>
5.1	Identifikation und Abgrenzung vornehmen .....	136
5.2	Ist-Situation aufnehmen .....	136
5.2.1	Kundenbedarf erheben .....	137
5.2.2	Ist-Ablauf aufnehmen .....	137
5.3	Ist-Situation analysieren .....	170
5.3.1	Kernanalyse .....	171
5.3.2	Erweiterte Analyse .....	181
5.3.3	Liste Verbesserungspotenziale (LVP) und Verbesserungsportfolio .....	188
5.4	Soll-Situation konzipieren .....	189
5.4.1	Idealablauf entwickeln .....	190
5.4.2	Soll-Ablauf konzipieren .....	190
5.5	Verbesserungspotenziale realisieren .....	192

<b>6 WPM-Lebensphasen .....</b>	<b>195</b>
6.1 Kontrolle, Steuerung und Verbesserung .....	195
6.1.1 Jour-Fixe .....	195
6.1.2 Begehung .....	195
6.1.3 WPM-Cockpit .....	196
6.2 Gesamtprozessleistung überwachen und steuern .....	200
<b>7 WPM in der Unternehmenskultur verankern .....</b>	<b>203</b>
7.1 Anforderungen an das Unternehmen .....	203
7.1.1 Wertewandel im Bewusstsein des Kunden .....	204
7.1.2 Wertewandel im Bewusstsein der Mitarbeiter .....	205
7.1.3 Flexibilität und Entwicklungsfähigkeit von Unternehmen .....	206
7.2 Lebensphasen von Unternehmen und Kundenorientierung .....	206
7.3 Strategien zum Wandel der Unternehmenskultur .....	209
7.3.1 Notwendigkeit eines Kulturwandels .....	209
7.3.2 Das Wesen des Kulturwandels und seine Blockaden .....	210
7.3.3 Hürden und Hindernisse des Kulturwandels .....	211
7.4 Grundlagen und Strategien zur Veränderung von Organisationen (Management of Change) .....	214
7.5 Strukturiertes Vorgehen bei der WPM-Organisationsveränderung .....	214
7.6 Idealtypische Phasen einer Veränderung in Richtung WPM .....	217
7.6.1 Aufrüttelungsphase .....	217
7.6.2 Vermittlungsphase .....	218
7.6.3 Engagementphase .....	218
7.6.4 Umsetzungsphase .....	219
7.6.5 Lebensphase .....	219
7.6.6 Geforderte Einstellungen und Denkweisen .....	220
7.7 Konflikte im Zuge von WPM .....	221
7.7.1 Konflikte in Teams .....	222
7.7.2 Konfliktarten .....	223
7.7.3 Konfliktverhalten (Strategien zum Umgang mit Konflikten) .....	224
7.7.4 Konfliktbehandlung .....	225
7.7.5 Das Management von Konflikten .....	227
<b>8 Allgemeine Werkzeuge .....</b>	<b>231</b>
8.1 Lean-Werkzeuge für schlanke Prozesse .....	231
8.1.1 Genchi Genbutsu .....	232
8.1.2 5S .....	232
8.1.3 Poka Yoke .....	238
8.1.4 5W oder 5Whys/6W .....	239
8.1.5 SMED .....	241
8.1.6 SOPs .....	241
8.1.7 Jidoka .....	241

8.1.8 Andon .....	242
8.1.9 Visual Management .....	242
8.2 Weitere Methoden für die Arbeit mit Prozessen .....	242
8.2.1 Teamorientierter Problemlösungsprozess (PULS) .....	243
8.2.2 Die sieben elementaren Qualitätswerkzeuge (Q7) .....	245
8.2.3 Die sieben Managementwerkzeuge (M7) .....	247
8.2.4 Die sieben Kreativitätswerkzeuge (K7) .....	250
8.2.5 Kundenkontaktstellenanalyse .....	253
8.2.6 Schnittstellenanalyse .....	254
<b>9 Vorlagen für WPM-Arbeitsblätter .....</b>	<b>257</b>
9.1 WPM-Würdigkeit .....	257
9.2 Prozesssteckbrief .....	258
9.3 Identifikation und Abgrenzung .....	259
9.4 Ist-Situation aufnehmen .....	260
9.5 Ist-Situation analysieren .....	261
9.6 Soll-Situation konzipieren .....	262
9.7 Verbesserungspotenziale realisieren .....	263
<b>10 Anwendungsbeispiele .....</b>	<b>265</b>
10.1 Beispiel Reparaturwerkstätte .....	265
10.1.1 Die Ausgangssituation des Unternehmens .....	265
10.1.2 Clusterung der Produktfamilie und Prozessauswahl .....	266
10.1.3 Identifikation und Abgrenzung .....	267
10.1.4 Ist-Situation aufnehmen .....	268
10.1.5 Ist-Situation analysieren .....	282
10.1.6 Liste Verbesserungspotenziale (LVP) und Verbesserungsportfolio ..	288
10.1.7 Soll-Situation konzipieren .....	290
10.2 Beispiel Durchlaufzeitreduktion im Blockwalzwerk bei Böhler Edelstahl GmbH & Co KG .....	291
10.2.1 Vorstellung des Unternehmens .....	291
10.2.2 Zentrale Eckdaten des Projekts .....	296
10.2.3 Ausgangssituation im Projekt .....	298
10.2.4 Erarbeitung der Prozessverbesserung .....	300
10.2.5 Resümee und Ausblick .....	313
<b>Literatur .....</b>	<b>315</b>
Normen .....	318
Internetseiten .....	319
<b>Index .....</b>	<b>321</b>
<b>Die Autoren .....</b>	<b>327</b>