

# Inhalt

Vorbemerkung: Warum Menschen nicht bleiben, wo sie sind . . . .	9
---	---

## Teil A:

### Robinson – Elemente der Wirkungsgeschichte

<b>I. Psychoanalytisches und Literaturbegriff: Einstimmung.</b>	18
1. Misanthropische Neurose: O. Mannoni 1950 . . . . .	18
Exkurs: W. Ustorf, <i>Robinson Crusoe tries again</i> , 2010 . . . . .	23
2. Robinson, Don Quichote und der Idiot: A. Malraux und ein Begriff von Literatur . . . . .	25
<b>II. Drei Robinson-Romane aus dem 20. Jahrhundert.</b>	31
1. Der Einstieg in die Wirkungsgeschichte. . . . .	31
2. Der Ausbruch des Bösen auf der Insel: W. Golding 1954. . . . .	32
3. Freitag lehrt Robinson: M. Tournier 1967 . . . . .	35
Exkurs: Naturleben und Heimkehr bei J. Giraudoux, <i>Suzanne et         le Pacifique</i> 1921. . . . .	42
4. Robinson, Freitag und Mr. Foe: J.M. Coetzee 1986 . . . . .	43
Exkurs I: Defoe, Tournier und Coetzee in postkolonialer Sicht bei H. Ren 2014 . . . . .	47
Exkurs II: <i>Kruso</i> von L. Seiler 2014 . . . . .	48
5. Drei Romane: Rückblick . . . . .	49
<b>III. Frühe Weichenstellungen 1762–1867.</b>	51
1. Wirkungen bei Denkern und Erzählern. . . . .	51
2. J.-J. Rousseau: Robinson im Erziehungsprojekt des Émile 1762. .	52

6	Inhalt
3. Das gezähmte Abenteuer: <i>Robinson der Jüngere</i> bei R.H. Campe 1779 . . . . .	55
4. Eine Familie auf der Insel: <i>Der Schweizerische Robinson</i> von J.D. Wyss 1841 . . . . .	57
Exkurs I: Familiengeschichte und tragischer Held: F. Marryats <i>Sigismund Rüstig</i> 1841/42 . . . . .	59
Exkurs II: <i>Insel Felsenburg</i> von J.G. Schnabel 1731–1743 . . . . .	59
5. Robinson bei K. Marx im „Kapital“ 1867 . . . . .	60
<b>IV. Robinson in der Literaturwissenschaft . . . . .</b>	<b>64</b>
1. Robinson – <i>Homo oeconomicus</i> : I. Watt 1957 . . . . .	64
2. Robinson – <i>Homo religiosus</i> : G.A. Starr und P. Hunter 1965/66 . . . . .	66
3. Der „Widerspruch“ in Robinsons bürgerlichem Bewusstsein: R. Weimann 1962 . . . . .	69
Exkurs: Robinsons „naives Ich“: H. Rittersberger 1967 . . . . .	72

## Teil B:

### Robinson für Erwachsene – Beobachtungen zu Daniel Defoes Roman 1719/20

<b>I. Robinson und Freitag: Band I der <i>Adventures</i> . . . . .</b>	<b>74</b>
1. Der ganze Robinson: Bände I und II . . . . .	74
2. Rebellion und Vorsehung: Die Triebkräfte in Robinsons früher Geschichte . . . . .	76
3. Robinsons Inselzeit: Die erste Bilanz . . . . .	80
4. Lob der Inseleinsamkeit: Die zweite Bilanz . . . . .	82
5. Sesshaft auf der Insel: Robinsons Erkundungsreise. . . . .	84
6. Die Begegnung mit Freitag . . . . .	86
7. Robinson, Freitag und der christliche Glaube. . . . .	90
8. Widerspruch oder Komplexität: Die Notwendigkeit Freitags für Robinson. . . . .	92

Inhalt	7
9. Robinsons Heimkehr und Vermögensverhältnisse: Der Ausgang von Band I . . . . .	95
<b>II. Weltreise und Weltentsagung: Band II der <i>Adventures</i> . .</b>	<b>99</b>
1. Farther Adventures: Sorge um die Insel und Reise um die Welt: Teil II des Romans. . . . .	99
2. Vorsehung, Vernunft und neue Ausreise . . . . .	101
3. Der katholische Priester und Will Atkins' Wandlung: Die religiöse Entwicklung auf der Insel . . . . .	103
4. Abenteuerlust und Vorsehung: das Gelenk zwischen der Insel und der Weltreise . . . . .	107
5. Madagaskar und die Weltmeere: Robinsons neue Reiseerfahrungen . . . . .	110
6. Kaufmann und Weltenbummler. . . . .	111
Exkurs: Robinson – ein faustischer Mensch?. . . . .	113
7. Die Entzauberung Chinas . . . . .	115
8. Weltentsagung und Freiheit: Der russische Fürst . . . . .	117
<b>III. Religionen und Mission in den <i>Serious Reflections</i> 1720 .</b>	<b>121</b>
1. <i>Serious Reflections</i> : Überblick . . . . .	121
2. Unterwerfung der heidnischen Reiche zur Vorbereitung christlicher Mission. . . . .	122
Exkurs: Die Bekehrung zweier junger Atheisten. Der Schluss der <i>Vision of the Angelick World</i> . . . . .	126
3. Reflexion und Fiktion: Die <i>Serious Reflections</i> und Robinson im Ganzen . . . . .	127
<b>Epilog . . . . .</b>	<b>130</b>
1. Defoe 1719/20 und W. Carey 1792 über die Verpflichtung zur Mission . . . . .	131
2. Zusammenfassende Thesen . . . . .	135