

Inhaltsverzeichnis

Teil I: Das moderne Interpunktionsystem

1	Einleitung	11
1.1	Zielsetzung und Aufbau der Arbeit	11
1.2	Das moderne Inventar der Interpunktion	13
1.3	Das moderne Gesamtsystem der Interpunktion	15
2	Architektur von Interpunktionsystemen	19
2.1	Rhetorisch-intonatorisches Prinzip	19
2.2	Gemischtes Prinzip	22
2.3	Grammatisch-syntaktisches Prinzip	22
3	Ein Intonationsmodell für die Interpunktion?	25
3.1	Sprechpausen und Kommas	25
3.2	Intonationsmodell des Kommas	26
3.3	Syntax und Intonation	30
3.4	Zusammenfassung	36
4	Syntaxmodell der Kommasetzung	39
4.1	Syntaktische Schwesternschaft	39
4.2	Nicht-Subordination	40
4.2.1	Koordination	41
4.2.2	Herausstellung	43
4.3	Subordinierte Nebensätze	49
4.3.1	Infinitivkonstruktionen	50
4.4	Zusammenfassung	53

Teil II: Historische Interpunktion

5	Historische Interpunktion	57
5.1	Forschungspositionen	57
5.2	Das Korpus: Datengrundlage	62
5.3	Annotation der Daten	69
6	Die Bibeln von 1482 bis 1984	79
6.1	Plenarium (1482)	79
6.2	Matthäusevangelium nach Luther (1545)	84
6.3	Matthäusevangelium nach Luther (1621)	88
6.4	Matthäusevangelium nach Luther (1720)	92
6.5	Matthäusevangelium nach Luther (1847)	97
6.6	Matthäusevangelium nach Luther (1912)	101

6.7	Matthäusevangelium nach Luther (1984)	105
6.8	Zusammenfassung	109
7	Sprachlehren von 1540 bis 1909	113
7.1	Franck (1540) Orthographia deutsch	113
7.2	Schottel (1641) Teutsche Sprachkunst	117
7.3	Bödiker (1723) Grundsätze der Teutschen Sprache	122
7.4	Gottsched (1749) Grundlegung einer deutschen Sprachkunst	126
7.5	Adelung (1812) Vollständige Anweisung zur Deutschen Orthographie	129
7.6	Wilmanns (1909) Deutsche Grammatik	133
7.7	Zusammenfassung	137
8	Weitere Sachtex te von 1482 bis 1909	141
8.1	Conradus (1482) Buch der Natur	141
8.2	Ryff (1540) Underweisung der Träume	146
8.3	Ercker (1598) Beschreibung allerfürnimsten mineralischen Ertzt und Bergwercks Arten	150
8.4	Ramelov (1682) Hochnützliche/ heilsame Wasser- und Brunen-Betrachtung	153
8.5	Andrae (1718) Mathematische Beschreibung des Welt-Gebäudes	158
8.6	Lichtwark (1909) Park- und Gartenstudien	162
8.7	Zusammenfassung	165
9	Ergebnisse der Querschnittanalysen	169
9.1	Frühneuhochdeutsch I (1482)	169
9.2	Frühneuhochdeutsch II (1540)	171
9.3	Frühes Neuhochdeutsch (1720)	174
9.4	Neuhochdeutsch (1910)	176
9.5	Zusammenfassung	178
10	Diskussion und Interpretation der Korpusdaten: Entwicklung der Interpunktion	179
10.1	Graphotaktik und Inventar	179
10.2	Syntaktische Interpunktionsdomänen	181
10.2.1	Koordination	182
10.2.2	Herausstellungsstrukturen	185
10.2.3	Subordinierte Nebensätze und Infinitivkonstruktionen	188
10.3	Nicht-syntaktische Faktoren der Interpunktion	195
10.4	Interpretation und Zusammenfassung	198
11	Ein syntaxzentriertes mehrdimensionales Modell der Interpunktion	207
12	Zusammenfassung und Ausblick	213
13	Literaturverzeichnis	221
14	Anhang	235