

# INHALTSVERZEICHNIS

|                                                                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| VORWORT.....                                                                                                                           | IX  |
| 1 EINLEITUNG:.....                                                                                                                     | 1   |
| 1.1 Etablierung der Antrittsreden.....                                                                                                 | 7   |
| 1.2 Voraussetzungen.....                                                                                                               | 15  |
| 1.3 Fragestellung und Forschungsstand.....                                                                                             | 28  |
| 1.4 Ziele und Methoden.....                                                                                                            | 31  |
| I EXTRAORDINARITÄT UND AKADEMISCHE FREIHEIT<br>DIE AKADEMISCHE ANTRITTSREDE AN DER UNIVERSITÄT JENA UM 1800....                        | 39  |
| 2 KARL LEONHARD REINHOLD:<br><i>Über den Einfluss des Geschmackes auf die<br/>Kultur der Wissenschaften und der Sitten (1788).....</i> | 61  |
| 2.1 Wissenschaftspolitik und Publikumsstrategien.....                                                                                  | 63  |
| 2.2 Der Geschmack in Vergangenheit und Gegenwart.....                                                                                  | 67  |
| 2.3 Philosophie und Ästhetik des Geschmacks.....                                                                                       | 84  |
| 2.4 Resümee.....                                                                                                                       | 95  |
| 3 FRIEDRICH VON SCHILLER:<br><i>Was heißt und zu welchem Ende studiert man<br/>Universalgeschichte? (1789).....</i>                    | 99  |
| 3.1 Die Antrittsrede als Autorinszenierung.....                                                                                        | 102 |
| 3.2 „Zauberkraft der schönen Diktion“ - Dichterische Signaturen....                                                                    | 109 |
| 3.3 Universalgeschichte und Dramentheorie.....                                                                                         | 135 |
| 3.4 Resümee.....                                                                                                                       | 150 |
| 4 JOHANN GOTTLIEB FICHTE:<br><i>Über die Bestimmung des Menschen an sich (1794).....</i>                                               | 154 |
| 4.1 Entstehung: Kontroverse und Publikumsstrategie.....                                                                                | 156 |
| 4.2 Angleichung der Wissenschaftslehre.....                                                                                            | 164 |

|     |                                                                                                              |     |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 4.3 | Idealismus und Frühromantik.....                                                                             | 178 |
| 4.4 | Resümee.....                                                                                                 | 190 |
| 5   | ZWISCHENBETRACHTUNG.....                                                                                     | 193 |
| II  | NEUGRÜNDUNG UND BILDUNGSPOLITIK                                                                              |     |
|     | DIE AKADEMISCHE ANTRITSREDE IN BERLIN UM 1800.....                                                           | 199 |
| 6   | KLEINERE ANTRITSREDEN                                                                                        |     |
|     | <i>Gründungstexte der Universität zu Berlin</i> .....                                                        | 211 |
| 6.1 | Alexander von Humboldt (1805).....                                                                           | 212 |
| 6.2 | Wilhelm von Humboldt (1805).....                                                                             | 215 |
| 6.3 | Barthold Georg Niebuhr (1810).....                                                                           | 219 |
| 6.4 | Friedrich Schleiermacher (10. Mai 1810).....                                                                 | 221 |
| 6.5 | Johann Gottlieb Fichte:<br><i>Über die einzig mögliche Störung der<br/>akademischen Freiheit</i> (1811)..... | 230 |
| 6.6 | Resümee.....                                                                                                 | 244 |
| 7   | GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL:                                                                               |     |
|     | <i>Berliner Antrittsvorlesung</i> (1818).....                                                                | 247 |
| 7.1 | Berufungspolitik und Überlieferung.....                                                                      | 249 |
| 7.2 | <i>Oratio</i> und Kompendium.....                                                                            | 253 |
| 7.3 | Philosophie des <i>öffentlichen Geistes</i> .....                                                            | 271 |
| 7.4 | Resümee.....                                                                                                 | 282 |
| 8   | LEOPOLD VON RANKE:                                                                                           |     |
|     | <i>Über die Verwandtschaft und den Unterschied<br/>der Historie und der Politik</i> (1836).....              | 285 |
| 8.1 | Berufungspolitik im preußischen Staat.....                                                                   | 287 |
| 8.2 | Gelehrter Vortrag und Disputierkunst.....                                                                    | 292 |
| 8.3 | <i>Poiesis</i> des Historismus.....                                                                          | 309 |
| 8.4 | Resümee.....                                                                                                 | 323 |
| 9   | FRIEDRICH WILHELM JOSEPH SCHELLING:                                                                          |     |
|     | <i>Erste Vorlesung</i> (1841).....                                                                           | 327 |
| 9.1 | Die Antritsrede als Universitätsereignis.....                                                                | 329 |

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| 9.2 Rhetorik der Selbstinszenierung.....          | 335 |
| 9.3 Philosophie der öffentlichen Offenbarung..... | 351 |
| 9.4 Resümee.....                                  | 362 |
| 10 Schlussbetrachtung.....                        | 365 |
| 11 Bibliographie.....                             | 378 |
| 12 Register.....                                  | 420 |