

Inhalt

Gerald Maier und Clemens Rehm

Zum Geleit 11

Aspekte archivischer Fachaufgaben – Überlieferungsbildung, Erschließung, Vermittlung und Management

Margit Ksoll-Marcon

Überlieferungsbildung als Kernaufgabe der Archive.

Zu einem zentralen Anliegen von Robert Kretzschmar 15

Irmgard Christa Becker

Zum Charakter archivalischer Quellen und dessen Bedeutung für die

Überlieferungsbildung 25

Albrecht Ernst

Plädoyer für eine ästhetische Überlieferungsbildung.

Die Kriegsbilder des Graphikers Albert Heim (1890–1960) im Nachlass des

württembergischen Generalleutnants Theodor von Wundt (1858–1929) 35

Kurt Hochstuhl

Vom zukünftig leichten Auffinden der Akteure. Südbadische Entnazifizierungsakten

in den französischen „Archives diplomatiques“ in La Courneuve 47

Andreas Neuburger

Zwischen Rückstandsabbau und neuen Herausforderungen.

Perspektiven der Erschließung im Landesarchiv Baden-Württemberg 61

Udo Herkert

Risikomanagement für Archivgebäude am Beispiel des Landesarchivs

Baden-Württemberg 73

Clemens Rehm

Archiv. Lernort. Erlebnisort. Eine archivpädagogische Standortbestimmung 89

Ernst Otto Bräunche

Stadtgeschichte weltweit. Das Stadtarchiv Karlsruhe im digitalen Zeitalter 111

Frank M. Bischoff
E-Government und Records Management als Kernkompetenz und
Beratungsaufgabe öffentlicher Archive. Zur Beteiligung des Landesarchivs Nordrhein-
Westfalen bei der Einführung der elektronischen Verwaltung in Landesbehörden..... 123

Christine van den Heuvel
Archivische Modernisierungsprozesse unter Traditionsvorbehalt?
Zum gegenwärtigen Handlungsrahmen des Niedersächsischen Landesarchivs..... 141

Andreas Hedwig
Das deutsche Archivwesen und die Herausforderungen der betriebswirtschaftlichen
Steuerung 151

Andreas Kellerhals
Archivierung als kulturelle Praxis von Demokratie und Rechtsstaat.
Zur Positionierung von öffentlichen Archiven 161

**Erhalten und Bereitstellen des kulturellen Erbes – Archive im Verbund mit
Bibliotheken, Museen und informationstechnischer Infrastruktur**

Ursula Bernhardt
Dreißig Jahre Stiftung Kulturgut Baden-Württemberg..... 173

Barbara Schneider-Kempf und Ursula Hartwig
Gemeinsame Stärke: Die „Allianz Schriftliches Kulturgut Erhalten“ 183

Konrad Elmshäuser
Das UNESCO-Programm Memory of the World (MoW) –
deutsche Archive und das Weltokumentenerbe 195

Sabine Brünger-Weilandt
Wechselwirkungen – Archive und Informationsinfrastruktur..... 211

Wolfgang Krauth
„...denn für die Zukunft der Archive ist es existentiell wichtig,
hier nicht den Anschluss zu verpassen...“. Aufgaben, Chancen und Grenzen
des Archivars in der archivischen Informationstechnologie 219

Elisabeth Niggemann
Digitales Kulturerbe sichern und bereitstellen 229

<i>Uwe Schaper</i> Perspektiven für die Sicherungsverfilmung	241
<i>Christina Wolf</i> Kulturgutdigitalisierung in Schweden. Umsetzung einer nationalen Digitalisierungsstrategie	251
<i>Wolfgang Zimmermann</i> Archiv 3.0: Archive nach der Digitalisierung. Visionen – Erwartungen – Perspektiven	265
<i>Gerald Maier und Thomas Fricke</i> Bestellung und Lieferung von digitalen Reproduktionen aus Archiven über das Internet – Strategische und konzeptionelle Überlegungen	273
<i>Peter Müller</i> Zwischen Suchmaschinen, Portalen und Social Media-Plattformen – Überlegungen zum Nutzermarketing der Archive im Internetzeitalter	285
<i>Günther Schauerte und Monika Hagedorn-Saupe</i> Standards im Museumswesen.....	305
 Archive als Partner der Geschichtswissenschaften. Zeitgeschichte, Landeskunde, historische Grundwissenschaften und Archivgeschichte	
<i>Rainer Hering</i> Archive und Universitäten	317
Anhang: Lehrveranstaltungen Prof. Dr. Robert Kretzschmar	325
<i>Peter Rückert</i> Historische Quellenarbeit und digitale Präsentation. Zur vernetzten Erschließung in Forschung und Lehre	329
<i>Nicole Bickhoff</i> Zwischen wissenschaftlichem Anspruch, gesellschaftlicher Serviceleistung und öffentlichkeitswirksamen Projekten: Der Württembergische Geschichts- und Altertumsverein.....	341

<i>Michael Hollmann</i> Doktor Murkes gesammelte Nachlässe – eine Filmsatire als Quelle der Zeitgeschichte.....	357
<i>Volker Trugenberg</i> „Ußgeben gen Wildenstain“. Die Burg Wildenstein im treuhänderischen Besitz des Grafen Andreas von Sonnenberg 1490–1497	371
<i>Sabine Holtz</i> Luthertum und Lektüre. Serielle Quellen aus dem Herzogtum Württemberg als Indikatoren einer lutherischen Lesekultur	395
<i>Udo Schäfer</i> Acta Processualia in der Strukturform des Amtsbuchs. Die Acta Avinionensia des Staatsarchivs Hamburg	411
<i>Christian Keitel</i> Digitale Hühnerbücher. Ein Beitrag zur Archivalienkunde von Erhebungsunterlagen	441
<i>Ulrike Höroldt</i> Die Archivberatungsstelle der Preußischen Provinz Sachsen im Zweiten Weltkrieg	451
<i>Monika Schaupp</i> „... in einem durchaus sorgfältigen Zustand ...“ Bemühungen um den Archivgutschutz nach 1945 – eine Vorgeschichte zum Staatsarchiv Wertheim?	465
Anhang	
Publikationsverzeichnis Prof. Dr. Robert Kretzschmar.....	479
Autorinnen und Autoren	495