

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION

LA VIERGE DANS LES ARTS ET LES LITTÉRATURES DU MOYEN ÂGE	7
Paul BRETTEL, Michel ADROHER et Aymat CATAFAU	

PREMIÈRE PARTIE LA VIERGE DANS LES LITTÉRATURES ANGLAISE ET ANGLO-NORMANDE

PIÈCES DE LA VIERGE DANS LES CYCLES ANGLAIS DU MOYEN ÂGE	15
Jean-Paul DÉBAX	
THÉÂTRALITÉ, AVENTURE, ÉNIGME : LES FIGURES DE LA VIERGE DANS LES <i>MIDDLE ENGLISH LYRICS</i>	29
Claire VIAL	
LA FIGURE DE LA VIERGE DANS <i>SIRE GAUVAIN ET LE CHEVALIER VERT</i>	45
Olivier SIMONIN	
CULTE MARIAL ET IDENTITÉ ANGLO-NORMANDE : L'EXEMPLE DU MIRACLE DE HELSIN DANS LA <i>CONCEPTION NOSTRE DAME DE WACE</i> ET DEUX RECUEILS MARIALS DES XII ^e ET XIII ^e SIÈCLES	63
Françoise LAURENT	

**DEUXIÈME PARTIE
LA VIERGE
DANS LA LITTÉRATURE CATALANE**

L'« AUBE DES PÊCHEURS ».	
LA VIERGE DANS L'ŒUVRE LITTÉRAIRE	
DE RAMON LLULL	81
Lola BADIA	
LA VIERGE DANS LES POÉSIES	
DE CERVERÍ DE GIRONA	91
Miriam CABRÉ	
DU <i>PLANCTUS</i> AU <i>PLANH</i>	
MARIA ET MARIA MAGDALENA	
DANS LA <i>PASSION CATALANE-OCCITANE</i>	
DU MANUSCRIT DIDOT	103
Michel ADROHER	
POUR UNE PREMIÈRE APPROCHE	
DE LA VISION DE MARIE DANS L'ŒUVRE	
DE FRANCESC EIXIMENIS	121
Sadurní MARTÍ	

**TROISIÈME PARTIE
LA VIERGE
DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE**

LA VIERGE MARIE AU CŒUR DES DÉBATS DU XII ^e SIÈCLE :	
LA PRÉDICATION D'ARNOUL DE LISIEUX	141
Audry BETTANT	
GAUTIER DE COINCI ET LE MERVEILLEUX MARIAL	159
Jean-René VALETTE	
<i>MARIE TOUTE BELLE :</i>	
LA CRÉATION POÉTIQUE DU PERSONNAGE	
DE LA VIERGE DANS LES PUYs	175
Denis HÛE	

LA VIERGE DANS LE TRENTE-TROISIÈME MIRACLE DE NOTRE DAME PAR PERSONNAGES (<i>ROBERT LE DIABLE</i>).	193
Élisabeth GAUCHER-RÉMOND	
VALORISATION MARIALE DANS LE MS. L II 14 DE TURIN	209
Caroline CAZANAVE	
HOMMAGE À LA <i>CHIRURGIENNE</i> : ÉTUDE SUR UN NOM DE LA VIERGE ET SUR UNE PRATIQUE, DANS LES <i>MIRACLES DE NOSTRE DAME</i> DE GAUTIER DE COINCI	225
Gérard GROS	
SERVANTES DU SEIGNEUR ET ÉPOUSES : FIGURES EXEMPLAIRES DANS LE <i>MESNAGIER DE PARIS</i> DE SARAH À LA VIERGE MARIE	243
Karin UELTSCHI	
<i>MARIA ADVOCATA</i> D'UN <i>TRACTATUS</i> JURIDIQUE À L' <i>ADVOCACIE NOTRE DAME</i>	259
Jean-Marie CARBASSE	
LE VENTRE DE MARIE ET LA MAISON DE MARTHE : L'HOSPITALITÉ OFFERTE À JÉSUS D'APRÈS UNE LÉGENDE CISTERCIENNE (FIN XII ^e -DÉBUT XV ^e S.).	277
Céline PÉROL	
LES IMAGES DE LA VIERGE DANS LES MIRACLES NARRATIFS DE NOTRE DAME (XII ^e -XIV ^e SIÈCLES)	297
Paul BRETEL	

**QUATRIÈME PARTIE
LA VIERGE
DANS LES ARTS ET LES TRADITIONS POPULAIRES**

UNE VISION DE LA VIERGE À ARRAS : LA POLYSÉMIE D'UNE IMAGE MARIALE, ENTRE DÉDICACE, APPARITION ET PRIÈRE	323
Alessia TRIVELLONE	
STATUES DE LA VIERGE À L'ENFANT DANS LE NORD-EST DE LA CATALOGNE À L'ÉPOQUE ROMANE (XII ^e -XIII ^e SIÈCLES) ORIGINES, SOURCES ET MODÈLES	337
Jordi CAMPS I SÒRIA	
VIERGES-RELIQUAIRES ET RELIQUES DE LA VIERGE	351
Jean-René GABORIT	
LA VIERGE AU FIGUIER ÉTUDE D'UN CAS D'INVENTION MARIALE EN RIBERAL (ROUSSILLON)	371
Jean-Louis OLIVE	

INDEX

INDEX DES PERSONNES	391
INDEX DES AUTEURS	393
INDEX DES ŒUVRES	395
INDEX DES MANUSCRITS ENLUMINÉS ET DES STATUES	399
INDEX <i>RERUM</i>	401
 TABLE DES ILLUSTRATIONS	 403
TABLE DES MATIÈRES	407