

# Inhalt.

	Seite
I. Die Textgeschichte des Diderotschen Dialogs . . . . .	1
II. Die Datierung des Diderotschen Dialogs . . . . .	11
III. Die Bedeutung des Diderotschen Dialogs . . . . .	30
IV. Goethe und Diderot bis 1804 . . . . .	75
V. Die Entstehung der Goetheschen Übersetzung . . . . .	107
VI. Goethes Übersetzung . . . . .	125
1. Die Abweichungen der Übersetzung vom Original . . . . .	128
A. Fehler und Unrichtigkeiten . . . . .	128
B. Lücken . . . . .	145
2. Die Kunstmittel der Übersetzung . . . . .	152
VII. Goethes Anmerkungen . . . . .	184
VIII. Die Aufnahme der Übersetzung . . . . .	215
IX. „Nachträgliches zu Rameaus Neffe“ . . . . .	235
X. Anhang: Fortlaufende Erläuterungen zu Goethes Übersetzung	259
Anmerkungen . . . . .	275

---