

†

Susanne Wischermann

Johannes Cladders

Museumsmann und Künstler



PETER LANG
Europäischer Verlag der Wissenschaften

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Inhaltsverzeichnis	9
1. Einleitung	13
1.1 Biographie	14
1.2 Cladders' künstlerisches Konzept	20
1.2.1 Die Frage.....	20
1.2.2 Die These.....	26
1.3 Die Geschichte des Museums in Mönchengladbach bis 1967	27
1.4 Das Haus in der Bismarckstraße 97	31
2. Cladders' Wirken in der Bismarckstraße von 1967 bis 1978.....	33
2.1 Joseph Beuys, Erwin Heerich, 1967	34
2.2 Bernd und Hilla Becher, Carl Andre, 1968.....	35
2.3 Hanne Darboven, George Brecht und Robert Filliou, Panamarenko, Piero Manzoni, 1969	39
2.4 Hans Hollein, Richard Long, Stanley Brouwn, 1970	42
2.5 Daniel Buren, Jasper Johns, Marcel Broodthaers, 1971	44
2.6 Reiner Ruthenbeck, Jan J. Schoonhoven, 1972	47
2.7 Palermo, Ulrich Rückriem, Lawrence Weiner, 1973	48
2.8 Gerhard Richter, 1974	50
2.9 Braco Dimitrijevic, Joel Fisher, Daniel Buren, 1975	52
2.10 Jonas Hafner, 1976	56
2.11 Giulio Paolini, James Lee Byars, Georg Ettl, 1977.....	57
2.12 John Cage, Jannis Kounellis, 1978	59
3. Kunsthistorische Einordnung der von Cladders ausgestellten Künstler	63
3.1 Die Wurzeln der sechziger und siebziger Jahre	63
3.2 Zusammenfassung	68
3.3 John Cage.....	68
3.4 Fluxus	70
3.5 Die Konzepte der von Cladders ausgestellten Künstlerinnen und Künstler...	73

3.6 Zusammenfassung	81
4. Die Kataloge	83
4.1 Inhalt und Gestaltung	83
4.2 Konzeption und Einordnung	90
4.3 Zusammenfassung	93
5. Der Museumsneubau	95
5.1 Cladders' Geschichtsbegriff	96
5.2 Das Museum als Ort der Kunst	98
5.3. Kunst und Inszenierung	100
5.4 Zusammenfassung	104
6. Cladders als Künstler	105
6.1 Cladders in den Sammlungen Cremer und Etzold	107
6.2 Arbeiten und Aktionen	109
6.3 Das Konvolut in der Staatsgalerie Stuttgart	113
6.4 Zusammenfassung	115
7. Schlußbemerkungen	117
8. Literatur	121
8.1 Bibliographie von Johannes Cladders - thematisch -	121
8.1.1 Künstler	121
8.1.2 Museum Abteiberg: Architektur und Sammlungen	131
8.1.3 Funktion des Museums	133
8.1.4 Kunst des 20. Jahrhunderts allgemein	134
8.1.5 Stilrichtungen	135
8.1.6 Kunst am Bau	135
8.1.7 Kunstphilosophie	136
8.1.8 Privatsammlungen	137
8.1.9 Museen in Krefeld	138
8.1.10 Krefeld - übrige Orte	138
8.1.11 Übrige	138
8.1.12 Presseberichte (Auswahl)	139
8.1.13 Video	139
8.2 Bibliographie von Johannes Cladders - chronologisch -	140
8.3 Literatur zum Thema	155
9. Cladders als Künstler	160

Einladungskarte zum Museumsfest 1970.....	165
10. Ausstellungschronologie und Dokumentation	167