

# Sommaire

---

<i>Introduction. La fracture coloniale : une crise française,</i> PAR NICOLAS BANCEL, PASCAL BLANCHARD ET SANDRINE LEMAIRE	9
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

## PARTIE I

---

### *Histoire coloniale et enjeux de mémoire*

1. Les origines républicaines de la fracture coloniale, PAR NICOLAS BANCEL ET PASCAL BLANCHARD	35
2. Aux origines : l'indépendance d'Haïti et son occultation, PAR MARCEL DORIGNY	47
3. Quand une mémoire (de guerre) peut en cacher une autre (coloniale), PAR BENJAMIN STORA	59
4. L'Outre-Mer, une survivance de l'utopie coloniale républicaine ?, PAR FRANÇOISE VERGÈS	69
5. Islam et République : une longue histoire de méfiance, PAR ANNA BOZZO	77
6. L'histoire difficile : esquisse d'une historiographie du fait colonial et postcolonial, PAR NICOLAS BANCEL	85
7. Colonisation et immigration : des « points aveugles » de l'histoire à l'école ?, PAR SANDRINE LEMAIRE	97
8. Trois musées, une question, une République, PAR SARAH FRONING DELEPORTE	109
9. La République, la colonisation. Et après..., PAR MICHEL WIEVIORKA	117
10. Sur la réhabilitation du passé colonial de la France, PAR OLIVIER LE COUR GRANDMAISON	125
11. La colonisation française : une histoire inaudible, ENTRETIEN AVEC MARC FERRO	133

## PARTIE II

*République, « intégration »  
et postcolonialisme*

12.	La République et l'impensé de la « race », PAR ACHILLE MBEMBE	143
13.	L'héritage colonial au cœur de la politique étrangère française, PAR FRANÇOIS GÈZE	159
14.	Indigènes et indigents : de la « mission civilisatrice » coloniale à l'action humanitaire, PAR RONY BRAUMAN	169
15.	La France, entre deux immigrations, PAR PASCAL BLANCHARD	177
16.	Le « creuset français », ou la légende noire de l'intégration, PAR AHMED BOUBEKER	187
17.	L'ennemi intérieur : la construction médiatique de la figure de l'« Arabe », PAR THOMAS DELTOMBE ET MATHIEU RIGOUSTE	195
18.	La réduction à son corps de l'indigène de la République, PAR NACIRA GUÉNIF-SOUILAMAS	203
19.	La banlieue comme théâtre colonial, ou la fracture coloniale dans les quartiers, PAR DIDIER LAPEYRONNIE	213
20.	Le retour permanent de l'Afrique « au cœur des ténèbres », PAR OLIVIER BARLET	223
21.	Sport, mémoire coloniale et enjeux identitaires, PAR PHILIPPE LIOTARD	231
22.	La République face à la diversité : comment décoloniser les imaginaires ?, PAR PATRICK SIMON	241
23.	Les enseignements de l'étude conduite à Toulouse sur la mémoire coloniale, PAR NICOLAS BANCEL, PASCAL BLANCHARD ET SANDRINE LEMAIRE	251
	Épilogue. De « notre » mémoire à « leur » histoire : les métamorphoses du Palais des colonies, PAR ARNAULD LE BRUSQ	259
	Annexes	267
	Les auteurs	305